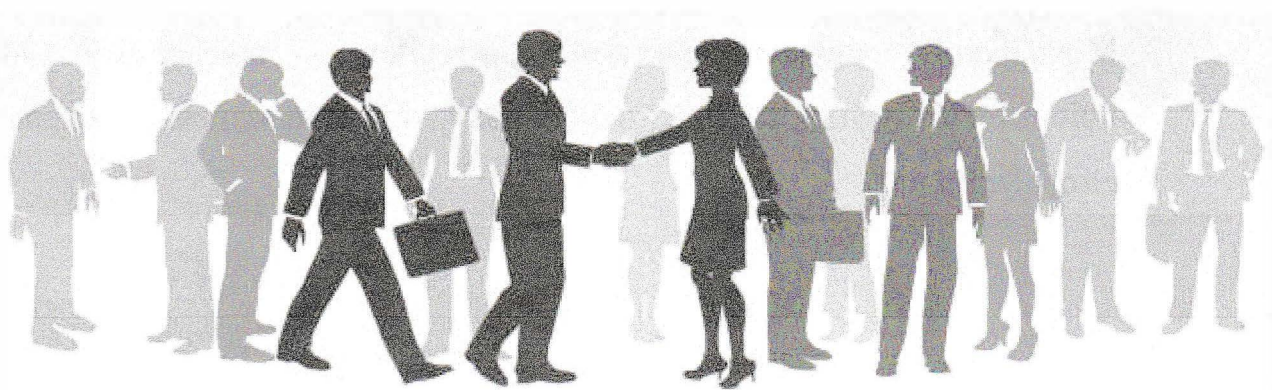


**Збірник наукових матеріалів
XL Міжнародної науково-практичної
інтернет - конференції
*el-conf.com.ua***



«СТРАТЕГІЧНІ ПРІОРИТЕТИ В НАУЦІ»

10 лютого 2020 року

Частина 5



м. Вінниця

ЗМІСТ

Історичні науки

<i>Гал Одел Федорівна</i> ПРО НАДИКТУВАНЬ ПІСЕНЬ ТА ЇЇ ТЕКСТИ У СЕЛІ ШАЛАНКИ	5
<i>Кундуш К.О.</i> ХОРОВА ТВОРЧІСТЬ ВІКТОРА МАТЮКА У КОНТЕКСТІ ТРАДИЦІЙ ПЕРЕМИСЬКОЇ КОМПОЗИТОРСЬКОЇ ШКОЛИ	10
<i>Мавдюк М. Р.</i> РОЛЬ РАЇНИ МОГИЛЯНКИ КНЯГИНІ ВИШНЕВЕЦЬКОЇ В УКРАЇНСЬКІЙ ОСВІТІ ТА КУЛЬТУРІ	14
<i>Міненко Д. В.</i> ОРІЛЬСЬКА ПАЛАНКА ВІЙСЬКА ЗАПОРОЗЬКОГО ТА ЇЇ КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНА СПАДЩИНА НА ЛОЗІВЩИНІ	17
<i>Щербина С.І., Васильченко В.О.</i> ІВАН ФРАНКО – ЗАВЗЯТИЙ ГАЛИЦЬКИЙ ЕКОНОМІСТ	20

Педагогічні науки

<i>Рогова М.О., Сенчишина Д.Д.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ІНДИВІДУАЛЬНОГО СТИЛЮ ПЕДАГОГІЧНОГО СПІЛКУВАННЯ МАЙБУТНІХ ВИКЛАДАЧІВ ПІД ЧАС АСИСТЕНТСЬКОЇ ПРАКТИКИ....	24
<i>Рудська М.Р.</i> ГУМАНІЗАЦІЯ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ЗАКЛАДІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ ЗА ДОПОМОГОЮ ПЕДАГОГІЧНОГО МОНІТОРИНГУ	30
<i>Сірант В., Підлісний В., Семенов О.</i> АНАЛІЗ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ АГРОІНЖЕНЕРІВ В УМОВАХ МАГІСТРАТУРИ	33
<i>Чиркіна С.В., Матінова А.М., Подзірей Л.М.</i> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНЕ ФОРМУВАННЯ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА ДО ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ У ТВОРЧИХ КОЛЕКТИВАХ	38
<i>Шарак Т.П.</i> КРЕАТИВНА ОСВІТА ДЛЯ РОЗВИТКУ ІННОВАЦІЙНОЇ ОСОБЛИВОСТІ В УМОВАХ ВИЩОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ	42
<i>Щербакова І.М., Савінкіна В.В.</i> КОМУНІКАТИВНА ТОЛЕРАНТНІСТЬ ЯК ПРОФЕСІЙНО ВАЖЛИВА ЯКІСТЬ МАЙБУТНІХ КОРЕКЦІЙНИХ ПЕДАГОГІВ.....	46

<i>Білякович Л.Г., Колчанова А.В.</i> ЗНАЧЕННЯ ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНОГО АНАЛІЗУ СОМАТИЧНИХ ФРАЗЕОЛОГІЧНИХ ОДИНИЦЬ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИМИ СТУДЕНТАМИ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ.....	48
<i>Vasylyna K., Baklytska M.</i> STRUCTURAL PECULIARITIES OF SCREEN-PLAYS BASED ON LITERARY TEXTS	50
<i>Добріца А.В.</i> ЛЕКСИКО-СТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕКЛАДУ БАВАРСЬКОГО ДІАЛЕКТУ	54
<i>Загурська Г.В.</i> ІТЕРНЕТ ЯК ДЖЕРЕЛО ПОПОВНЕННЯ ЕКОНОМІЧНОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ СУЧАСНОЇ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ.....	58
<i>Казновецька І.М.</i> ПЕРЕКЛАД АВТОРСЬКИХ ОНІМІВ В МУЛЬТ-СЕРІАЛАХ ЖАНРУ ФЕНТЕЗІ.....	65
<i>Пирожок А.О.</i> «ВІДТВОРЕННЯ ФІЛОСОФСЬКИХ ТЕКСТІВ (НА МАТЕРІАЛІ ТВОРІВ Х. АРЕНДТ ТА ЇХ ПЕРЕКЛАДІВ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ).....	70
<i>Сальна Ю.В.</i> СЕМАНТИЧНО-КОНЦЕПТУАЛЬНИЙ ПРОСТІР ПОВІСТІ М. В. ГОГОЛЯ «ПОРТРЕТ»	73
<i>Смоляк Г.В.</i> ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ СТУДЕНТА НА ЗАНЯТТЯХ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ.....	77
<i>Станіславчик Ю.І.</i> ТРУДНОЩІ ПЕРЕКЛАДУ ОКАЗІОНАЛІЗМІВ В МУЛЬТСЕРІАЛАХ	81
<i>Харченко О.В.</i> ЛІТЕРАТУРНА ЖУРНАЛІСТИКА. АНГЛОМОВНИЙ КОНТЕНТ. РІЗНОВИДИ ВСТУПУ	86

КРЕАТИВНА ОСВІТА ДЛЯ РОЗВИТКУ ІННОВАЦІЙНОЇ ОСОБЛИВОСТІ В УМОВАХ ВИЩОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ

Шарак Т.П.,

викладач спеціальних дисциплін,

Козелецький коледж

ветеринарної медицини БНАУ

Для навчання нового покоління фахівців потрібні дієві форми і методи організації навчального процесу, здатні розкрити потенційні можливості студентів. У зв'язку з цим зростає роль початкового етапу навчання у вищому навчальному закладі (ВНЗ), який представляє собою важливий період у процесі розвитку особистості майбутнього фахівця. Сьогодні також помітно зріс інтерес до вивчення найбільш високоорганізованого виду діяльності – творчого мислення, або креативності. Наше життя стало безперервним процесом адаптації, і саме від адаптаційного потенціалу особистості у значній мірі залежать її успіх та можливості самореалізації.

Таким чином, зміни у суспільному житті і свідомості вимагають від нас, педагогів, визначити нову мету навчання та виховання – розвиток інноваційної особистості, здатної до життєтворчості та самореалізації у нових соціальних умовах незалежної України.

Безперечно, в умовах, коли швидко змінюється світ, людина також повинна постійно бути готовою до оновлення, накопичення нового соціального та життєвого досвіду, що має сприяти самореалізації. Це стосується усіх сфер життя: професійного, політичного, особистого, адже у сучасному світі люди часто змінюють професію, сферу діяльності, місце проживання тощо.

Важливим чинником адаптації та успішності при цьому виступає уміння особистості відігравати різні соціальні ролі.

Таким чином, система виховання сьогодні повинна у повній мірі задовольнити потребу студента у розвитку соціальної активності, у засвоєнні нових соціальних ролей. Тоді особистість буде відкритою до нового досвіду, адаптованою до вимог і умов життя у динамічному сучасному суспільстві.

Педагогічною стратегією, що забезпечує формування такої риси особистості є постійне розширення рольового простору кожного студента, включення його в різноманітні види діяльності, що створює можливості для творчої самореалізації та накопичення досвіду соціальних стосунків. Педагогічні технології, що використовуються у сучасній освіті, створюють сприятливі умови для вирішення даного питання: інтерактивні техніки розвивають комунікативні навички та активність, проектні технології у навчанні створюють можливості для самостійних досліджень, тренінги допомагають опанувати нові соціальні ролі та отримати можливість експериментувати у сфері спілкування, проекти у виховній роботі – обрати вид діяльності відповідно до власних нахилів та уподобань. Важливою рисою інноваційної особистості є внутрішня свобода. Для її становлення потрібно постійно створювати для студентів ситуації вибору, як в навчальній, так і в позакласній діяльності. Ситуація вибору стимулює пізнавальний інтерес, відчуття відповідальності та власної гідності. Вибір студентами напрямків та завдань для самостійної роботи, гнучка система організації навчально-виховного процесу з урахуванням здібностей, нахилів, побажань студентів і їх батьків, можливість реалізувати себе в обраних видах діяльності є головною умовою формування внутрішньої свободи та відповідальності особистості[1].

Напруженість та зростання темпу життя часто призводять до перевантаження, виснаження людини. Саме тому особливого значення набуває така риса як емоційна стабільність та стресостійкість. Головною стратегією формування цієї важливої якості сучасної особистості є розвиток емоційного інтелекту, вміння керувати власними емоціями та протистояти стресам.

Проте, у процесі психолого-педагогічного супроводу розвитку особистості дитини є ще один не менш актуальний напрямок: психологічна допомога у травмуючих ситуаціях, стресах. Стреси можуть бути пов'язані з різними причинами: втратою близької або просто референтної людини, відчуттям самотності у зв'язку з негативною позицією у міжособистісних стосунках в класному колективі, втратою мотивації навчання та смислу шкільного життя, почуттями провини, страху, сорому. Такі стреси студент часто не спроможний подолати сам, на допомогу їй повинен прийти дорослий: педагог, куратор, психолог. Від того наскільки вчасною і ефективною буде психологічна допомога залежить не тільки стан здоров'я, але й майбутнє людини[2]. . Для

інноваційної, креативної особистості дуже важливою є адекватна самооцінка. Вона є основою розгортання певного сценарію життя людини. Якщо самооцінка підлітка є низькою, виникає емоційна напруга, невдоволеність собою, що може привести до проявів компенсаторної поведінки, коли студентові здається, що всі проти нього, ніхто не розуміє його проблем та труднощів. Прагнучи захистити себе від однолітків, студенти з низькою самооцінкою часто поповнюють лави неформальних груп з асоціальною спрямованістю, що може приводити до негативних проявів у поведінці, шкідливих звичок та правопорушень. В той же час підлітки з занадто високою самооцінкою, часто бувають конфліктними, відчують проблеми у спілкуванні. Саме тому дуже важливо у системі виховної роботи створити умови для розвитку достатньо високої, але адекватної самооцінки. Для цього студент повинен краще пізнати себе, розкрити власні можливості, оволодіти навичками оцінювати свої досягнення і невдачі, порівнювати різні способи вирішення життєвих проблем. Для цього куратор може використати можливості самодіагностики (запропонувати студентам використати психологічні тести, обміркувати їх результати та розробити програму саморозвитку), психологічні тренінги (для формування навичок взаємодії та розвитку рефлексії), різноманітні проекти .

Рівень можливостей особистості багато в чому залежить від її рефлексивності. Стратегією розвитку цієї якості є включення студентів у

процес самоаналізу. Рефлексія може відбуватися на рівні усвідомлення психічних процесів та засобів оптимізації пізнавальної діяльності, аналізу моральних вчинків та соціальних ролей, що створює сприятливі умови для самоактуалізації особистості.

Сучасні педагогічні технології позитивно впливають на розвиток спонтанності, тобто вміння швидко та адекватно реагувати в нестандартних ситуаціях, приймати миттєві ефективні рішення. Спонтанність розвивається у діяльності, що вимагає творчого підходу, гнучких нестандартних рішень. Така діяльність може бути реалізована, як на уроці, так і в позакласній роботі, зокрема, в виховних проєктах, тренінгах, соціальних ініціативах. Сучасна людина має мислити позитивно. Позитивне мислення може бути сформоване в процесі становлення основних складових позитивної Я-концепції особистості студента: когнітивної, емоційно-оціночної та поведінкової. Воно утверджує, насамперед, цінність людини, її гідність, вміння набувати досвід, навіть через помилкові дії, спрямованість на позитивне сприйняття реальності та її активне перетворення.

Таким чином, проблема формування та розвитку інноваційного потенціалу особистості є складною і багатofакторною, вона потребує системного дослідження з боку педагогів, психологів, фахівців у галузі управління.

Література:

1. Гриньова В.М. Соціальні аспекти педагогічної культури вчителя / Педагогіка та психологія: Збірник наукових праць / За заг. редакцією І.Ф. Прокопенка. - Х.: ХДПУ, 2001. - Вип. 19.
2. Скрипченко О.В. Загальна психологія / О.В.Скрипченко //Київ: Видавництво «Каравела», 2011.- 464.