МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ АГРАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ФАКУЛЬТЕТ ПРАВА ТА ЛІНГВІСТИКИ

КАФЕДРА РОМАНО-ГЕРМАНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ ТА ПЕРЕКЛАДУ

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ЩОДО ОРГАНІЗАЦІЇ ТА ПРОВЕДЕННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ ПРАКТИКИ

для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 035 «Філологія» (переклад), першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

Біла Церква

2021

УДК 378.091.33-027.22: 81’25(075)

Затверджено
Науково-методичною комісією Білоцерківського НАУ
Протокол № 6 від «15» березня 2021 р.

Укладач: **Ігнатенко В.Д.,** кандидат педагогічних наук, доцент

Методичні рекомендації щодо організації та проведення педагогічної практики для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 035 «Філологія» (переклад), першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. Біла Церква, 2021. 37 с.

У публікації викладено компетентності, результати навчання, основні вимоги, особливості, структуру та зміст практичної підготовки здобувачів галузі знань – 03 «Гуманітарні науки», спеціальності 035 «Філологія» (переклад), спеціалізації 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська

Рецензенти: **Борщовецька В.Д**., кандидат педагогічних наук, доцент,
Білоцерківський національний аграрний університет
Сімакова В.М., директор школи англійської мови «The English Studio»

© В.Д. Ігнатенко, 2021

ЗМІСТ

1. Передмова……4
2. Мета і завдання практики ……..……5
3. Очікувані результати навчання ….……7
4. Організація та керівництво практикою…….8
5. Зміст та основні види діяльності студентів-практикантів……...9
6. Перелік організаційно-методичної і навчальної документації, яку студент повинен підготувати до захисту педпрактики……11
7. Критерії оцінювання педагогічної практики ……12
8. Додатки ……15

ПЕРЕДМОВА

Педагогічна практика здобувачів вищої освіти галузі знань – 03 «Гуманітарні науки», спеціальності 035 «Філологія» (переклад), спеціалізації 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська є вибірковим компонентом освітньо-професійної програми Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська з надання освітніх послуг для підготовки фахівців першого (бакалаврського) рівня зі спеціальності 035 «Філологія» галузі знань 03 «Гуманітарні науки». Проходження педагогічної практики є важливим етапом у системі практичної підготовки до майбутньої професійної педагогічної діяльності і є складовою забезпечення їх конкурентоспроможності на ринку праці.

Педагогічна практика здобувачів вищої освіти є вибірковим компонентом освітньої програми підготовки фахівців спеціальності 035 «Філологія» (переклад) та набуття ними відповідних компетентностей. Організація та проведення практичної підготовки здійснюється відповідно до вимог/потреб роботодавців та згідно з освітньо-професійною програмою. При проходженні практики здобувачі вищої освіти не тільки закріплюють і поглиблюють теоретичні знання, одержані у процесі вивчення циклу психолого-педагогічних та методичних дисциплін, а й набувають умінь і навичок практичної педагогічної діяльності.

Програма педагогічної практики розроблена у рамках Наскрізної програми практики для здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, освітній ступінь – бакалавр, галузь знань – 03 «Гуманітарні науки», спеціальність – 035 «Філологія» на основі «Положення про організацію освітнього процесу у Білоцерківському національному аграрному університеті», «Положення про практичну підготовку студентів Білоцерківського національного аграрного університету», Освітньо-професійної програми підготовки фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти галузі знань – 03 «Гуманітарні науки», спеціальності 035 «Філологія».

МЕТА І ЗАВДАННЯ

Педагогічна практика з викладанням англійської мови у закладах середньої освіти здобувачів фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти галузі знань – 03 «Гуманітарні науки», спеціальності 035 «Філологія» передбачається програмою у VIII семестрі терміном 3 тижні, що становить 3 кредити ЄКТС.

Майбутні вчителі шкіл України мають бути озброєні сучасними науковими методичними знаннями, що складають основу їх професійної діяльності, та володіти комплексом необхідних фахових умінь. У цілеспрямованому формуванні педагогічної техніки та майстерності виняткова роль належить педагогічній практиці студентів, у процесі якої студент має використати всі знання, навички та вміння, набуті з циклу психолого-педагогічних та методичних дисциплін.

Специфіка педагогічної практики студентів 4 року навчання полягає у самостійності виконання практикантами повноцінної професійної навчально-виховної діяльності у закладі середньої. Метою такої педагогічної практики є розвиток у студентів уміння здійснювати діяльність з навчання іноземної мови в навчально-виховних закладах на базі сформованості у них: іншомовної компетенції та знань основ теорії методики, педагогіки і психології, уміння поєднувати теоретичні знання майбутніх учителів з методики викладання іноземної мови з практичною діяльністю навчання учнів; забезпечення практичного пізнання студентами закономірностей професійної діяльності та оволодіння способами її організації, вміння вирішувати конкретні методичні завдання згідно з умовами педагогічного процесу; виховання у студентів потреби систематично поновлювати свої знання і творчо застосовувати їх у практичній діяльності. Студенти мають бути здатними формувати в учнів компетентності у чотирьох видах мовленнєвої діяльності (аудіювання, говоріння, читання, письмо) із застосуванням сучасним технологій та методів навчання, з урахуванням загально методичних, педагогічних принципів та підходів до організації освітнього процесу.

Основні **завдання** педагогічної практики полягають у:

- ✓ формуванні у практикантів уміння проводити уроки з використанням сучасних методів і прийомів навчально-пізнавальної діяльності, формування та розвиток професійних навичок та вмінь;
- ✓ розвитку у практикантів уміння здійснювати виховну роботу у контексті вивчення іноземної мови;
- ✓ вихованні у студентів стійкого інтересу до професії вчителя, потреби у педагогічній самоосвіті;

- ✓ закріпленні, поглибленні та синтезуванні психолого-педагогічних, методичних і мовних знань у процесі їх використання для вирішення конкретних навчальних завдань;
- ✓ застосуванні студентами теорії навчання в практичній діяльності, усвідомлення її професійної значущості;
- ✓ розвитку у студентів вміння здійснювати самоконтроль, самоаналіз та об'єктивну самооцінку своєї педагогічної діяльності;
- ✓ ознайомленні з сучасним станом навчально-виховної роботи в школі, передовим педагогічним досвідом;
- ✓ виробленні творчого, дослідницького підходу до педагогічної діяльності завдяки цілеспрямованому вивченню методичних першоджерел, автентичних методичних навчальних комплексів і інше.

ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Після завершення проходження педагогічної практики здобувачі мають досягти наступних **програмних результатів навчання**:

РН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

РН 3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.

РН 6. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.

РН 14. Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній,навчальній, професійній, науковій сферах життя.

Педагогічна практика передбачає формування у здобувачів таких загальних та спеціальних компетентностей:

Загальні компетентності:

ЗК 4. Здатність бути критичним і самокритичним

ЗК 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями

ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 9. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

Спеціальні компетентності:

СК 2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

СК 3. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

СК 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ОРГАНІЗАЦІЯ ТА КЕРІВНИЦТВО ПРАКТИКОЮ

Відповідно до «*Положення про практичну підготовку студентів Білоцерківського національного аграрного університету*» відповідальність за організацію, проведення і контроль практики на факультетах покладена на деканів.

Навчально-методичне керівництво і виконання програм практики здійснюють відповідні кафедри та відповідальні за сприяння працевлаштуванню на факультетах.

За два тижні до проходження практики відповідальні особи на факультеті проводять обговорення на засіданні кафедри з питань формування у студентів практичних навичок, вмінь та адаптації на виробництві, заповнення таблиць відповідно до програми виробничої практики.

Здобувач вищої освіти – практикант під час проходження педагогічної практики зобов'язані:

– до початку практики одержати від керівника практики на факультеті направлення, методичні матеріали (методичні вказівки, програму, щоденник), консультації щодо оформлення всіх необхідних документів;

– своєчасно прибути до місця проходження практики;

– у повному обсязі виконувати всі завдання, передбачені програмою практики;

– суворо дотримуватися правил охорони праці, техніки безпеки, виробничої санітарії та внутрішнього розпорядку;

– нести відповідальність за виконану роботу;

– своєчасно скласти залік та захистити звіт про проходження практики**.**

Керівник практики в університеті має:

– забезпечити проведення всіх організаційних заходів перед відправкою студентів на місце проходження практики;

– проінформувати студентів про систему звітності, яку потрібно надати до університету після закінчення терміну практики;

– систематично перевіряти проходження виробничої практики студентами;

– надати результати перевірки практики першому проректору.

Керівник практики від закладу середньої освіти, де здобувач проходить педагогічну практику:

– відповідає за проведення практики та організовує практику згідно з програмою, визначає місце проходження практики та організовує ознайомлення студентів з правилами техніки безпеки і охорони праці;

– забезпечує виконання погоджених з навчальним планом графіків проходження практики по структурних підрозділах підприємства;

– надає можливість студентам-практикантам користуватися мережею Internet та необхідною для виконання програми практики документацією;

– створює необхідні умови для засвоєння практикантами нової техніки, передової технології, сучасних методів організації праці;

– контролює виконання Кодексу законів України про працю.

ЗМІСТ ТА ОСНОВНІ ВИДИ ДІЯЛЬНОСТІ СТУДЕНТІВ-ПРАКТИКАНТІВ ПІД ЧАС ПРОХОДЖЕННЯ ПЕДПРАКТИКИ

Зміст **навчально-виховної роботи** студентів під час проходження педпрактики складається з таких видів діяльності:

– ознайомлення із специфікою діяльності школи даного типу (загальноосвітньої, ліцею, гімназії та ін);

– планування навчально-виховного процесу та проведення уроків і позакласних заходів іноземною мовою;

– відвідування та наступний аналіз уроків і позакласних заходів іноземною мовою;

– участь у роботі методичного об'єднання вчителів іноземної мови, в семінарах студентів-практикантів, у засіданнях педагогічної ради школи за результатами педагогічної практики, в підсумкових заходах педпрактики.

Зміст **позакласної роботи** студента-практиканта з іноземної мови складається з таких компонентів:

– вивчення системи роботи вчителя іноземної мови, спрямованої на формування у учнів стійкого інтересу до іноземної мови;

– оволодіння вміннями виховання учнів засобами іноземної мови;

– опанування знаннями та вміннями підготовки та проведення заходів позакласної роботи з англійської мови: тижні іноземної мови, бесіди, конференції, диспути, вечори, екскурсії; випуск радіогазет, стіннівок іноземною мовою; організація клубів дружби з дітьми-носіями іноземної мови тощо.

Зміст **дослідницької роботи** студента-практиканта складається з таких компонентів:

– вивчення наукової літератури;

– узагальнення досвіду викладання іноземної мови у даній школі;

– наукові спостереження, вивчення досвіду, проведення експериментального дослідження за темами курсових або дипломних робіт;

– підготовка до друку тез виступу на навчально-методичному семінарі, конференції студентів, аспірантів, молодих вчених.

Навчально-виховна робота студентів-практикантів охоплює чотири етапи.

На *початковому етапі* педагогічної практики, яка триває перший тиждень, студент-практикант виконує такі завдання:

1. Бере участь у настановних зборах і організаційних заняттях в університеті та у школі.

2. Знайомиться з класом, вивчає робочий план, журнал, розклад уроків та інші документи.

3. Складає індивідуальний план роботи педпрактики, подає його на підпис керівникам педпрактики.

4. Відвідує уроки вчителів, позакласні заходи, бере участь в їх аналізі.

5. Складає тематичний план серії уроків.

6. Складає план позакласної роботи з іноземної мови.

7. Студента допускають до проведення уроків тільки тоді, коли у нього є повний конспект уроку, підписаний вчителем, методистом від кафедри іноземних мов гуманітарних спеціальностей.

На *основному етапі* педагогічної практики, яка триває впродовж наступних чотирьох тижнів, студент-практикант виконує такі **завдання:**

1. Проводить не менше 6 уроків.

2. Готує та проводить не менше одного позакласного заходу іноземною мовою, має конспект його проведення.

3. Відвідує уроки та бере участь в їх аналізі: не менше 2 уроків на тиждень, які проводять вчителі іноземної мови та студенти-практиканти згідно з розкладом відвідувань та взаємовідвідувань.

4. Відвідує позакласні заходи, які проводять іноземною мовою вчителі та практиканти, бере участь в їх аналізі.

На *заключному етапі* педагогічної практики тижня, студент-практикант виконує таку роботу:

1. Готує звітні матеріали з педагогічної практики:

– звіт про роботу;

– 2 плани-конспекти уроків;

– план-конспект виховного заходу іноземною мовою;

– характеристику на студента-практиканта зі школи, яку підписує директор, учитель і класний керівник.

2. Здає звітну документацію керівникам педагогічної практики для перевірки та оцінювання.

3. Бере участь у захисті педагогічної практики.

Під час *захисту педагогічної практики* студент повинен:

– виявити знання принципів викладання іноземної мови у школі (загальноосвітня, ліцей, гімназія, коледж) – з позицій науковості, доступності, перспективності, зв’язку теорії з практикою, тощо;

– проявити знання методів викладання іноземної мови;

– виявити знання типів уроків та вміння їх застосовувати в навчальному процесі.

ПЕРЕЛІК ОРГАНІЗАЦІЙНО-МЕТОДИЧНОЇ І НАВЧАЛЬНОЇ ДОКУМЕНТАЦІЇ, ЯКУ СТУДЕНТ ПОВИНЕН ПІДГОТУВАТИ ДО ЗАХИСТУ ПЕДПРАКТИКИ

1. Перелік документації, яку студенти повинні вести під час педагогічної практики:

– план-конспект уроку (Додаток);

– аналіз 2 відвіданих занять вчителя і студентів (для студента-практиканта). (**Додаток Е**);

– індивідуальний графік роботи (**Додаток В**). Індивідуальний графік має бути розписаний поденно, що у сумі має складати 90 годин.

2. Перелік документації, яку необхідно здати по закінченню проходження практики:

– звіт (**Додаток Г**), до якого додаються оприлюднені фотоновини та фотозвіт чи відеолітопис про результати проведеної практики

– плани-конспекти уроків (3-5), конспект залікового уроку з навчально-методичним забезпеченням, наочність;

– виписка з календарного плану з іноземної мови на період педпрактики (за змістом календарного плану вчителя) (ксерокопії, завірені вчителем і печаткою школи);

– аналіз одного із відвіданих залікових уроків студента-практиканта згідно запропонованої схеми-аналізу (**Додаток Е**);

– характеристика зі школи (з відповідними підписами);

– конспект позакласного заходу, що проводиться іноземною мовою (з обґрунтуванням мети, змісту форми і додаванням текстової розробки і методичного обладнання);

– щоденник педпрактики.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ ПРАКТИКИ

Керівник педагогічної практики з іноземної мови використовує такі критерії оцінювання студентів-практикантів:

Оцінка **А «відмінно»:**

- ✓ якщо студент, враховуючи поради керівника практики або вчителя, використовуючи зразки методичних матеріалів, методично грамотно спланував урок, визначив реальні цілі, конкретні етапи уроку та методичні прийоми для досягнення поставлених цілей;
- ✓ повністю реалізовано виховний, розвиваючий та освітні потенціал уроку;
- ✓ методичні прийоми відповідають цілям етапу навчання;
- ✓ правильно визначено послідовність та співвідношення тренувальних і мовленнєвих вправ;
- ✓ правильно визначено об'єкти контролю на уроці та критерії їх оцінювання, використовує різноманітні прийоми їх контролю;
- ✓ є чітке усвідомлення на виконання учнями мовленнєвих дій, яке встановлюється та підтримується засобами іноземної мови;
- ✓ правильно розподілено час на мовлення учнів і вчителя на уроці;
- ✓ ведення уроку іноземною мовою (раціонально використовуючи рідну), студент практично не допускає помилок, помічає помилки учнів і володіє мовленнєвими засобами їх виправлення;
- ✓ володіє прийомами активізації всіх учнів класу і здійснює індивідуальний підхід до них;
- ✓ уміє зацікавити учнів навчальними діями, які виконуються на уроці;
- ✓ грамотно використовує технічні та інші допоміжні засоби навчання як підготовані, а також самостійно виготовлені;
- ✓ грамотно проводить дидактичні ігри;
- ✓ епізодично користується конспектом уроку і в ході уроку може скоригувати свою заплановану діяльність.
- ✓ У студента наявні усі необхідні звітні матеріали.

Оцінка **В «добре»:**

- ✓ якщо студент, враховуючи поради керівника практики або вчителя, використовуючи зразки методичних матеріалів, методично грамотно спланував урок, визначив реальні цілі, конкретні етапи уроку та методичні прийоми для досягнення поставлених цілей, враховуючи етапи навчання та місце уроку в серії уроків за темою, і в результаті реалізації запланованих навчальних дій, цілі уроку досягнуто в цілому, але план виконано неповністю. Тобто:
- ✓ не до кінця реалізовано виховний, розвиваючий та освітні потенціал уроку;
- ✓ методичні прийоми не повністю відповідають цілям етапу навчання;
- ✓ здебільшого правильно визначено послідовність та співвідношення тренувальних і мовленнєвих вправ;
- ✓ правильно визначено об'єкти контролю на уроці та критерії їх оцінювання, використовуються різноманітні прийоми їх контролю;

- ✓ не завжди правильно розподіляє час на мовлення учнів і вчителя на уроці;
- ✓ веде урок іноземною мовою, але іноді робить несуттєві мовні помилки, які сам виправляє, а також помічає і виправляє більшість помилок учнів ;
- ✓ володіє прийомами активізації всіх учнів класу, але не завжди здійснює індивідуальний підхід до них;
- ✓ уміє зацікавити учнів більшістю навчальних дій, які виконуються на уроці;
- ✓ використовує підготовані та самостійно виготовлені унаочнення, але методика їх використання не завжди раціональна;
- ✓ грамотно проводить дидактичні ігри;
- ✓ епізодично користується конспектом уроку і в ході уроку в деяких випадках може скоригувати свою діяльність.
- ✓ У студента наявні усі необхідні звітні матеріали.

Оцінка **С «добре»:**

- ✓ наявність поданого у встановлений термін повного звіту, що має певні недоліки;
- ✓ добра оцінка в характеристиці керівника практики;
- ✓ якщо студент, частково враховуючи поради керівника практики або вчителя, використовуючи зразки методичних матеріалів, методично грамотно спланував урок, визначив реальні цілі, конкретні етапи уроку та методичні прийоми для досягнення поставлених цілей, враховуючи етапи навчання та місце уроку в серії уроків за темою, і в результаті реалізації запланованих навчальних дій, цілі уроку досягнуто в цілому, але план виконано неповністю і допущено ряд несуттєвих помилок. Тобто:
- ✓ не до кінця реалізовано виховний, розвиваючий та освітні потенціал уроку;
- ✓ методичні прийоми не завжди відповідають цілям етапу навчання;
- ✓ неправильно визначено послідовність та співвідношення тренувальних і мовленнєвих вправ;
- ✓ неправильно визначено об’єкти контролю на уроці та критерії їх оцінювання, використовуються різноманітні прийоми їх контролю;
- ✓ неправильно розподіляє час на мовлення учнів і вчителя на уроці;
- ✓ веде урок іноземною мовою з помилками ;
- ✓ володіє прийомами активізації всіх учнів класу, але не завжди здійснює індивідуальний підхід до них;
- ✓ не вміє зацікавити учнів навчальних дій, які виконуються на уроці;
- ✓ використовує підготовані та самостійно виготовлені унаочнення, але методика їх використання не завжди раціональна;
- ✓ не проводить дидактичні ігри;
- ✓ постійно користується конспектом уроку;
- ✓ у студента бракує кількох необхідних звітних матеріалів.

Оцінка **D «задовільно»:**

- ✓ якщо студент, враховуючи поради методиста або вчителя, використовуючи зразки методичних матеріалів, методично грамотно спланував урок, визначив цілі, етапи уроку, методичні прийоми для досягнення цілей, які були поставлені на

кожному з них, і в результаті реалізації запланованих навчальних дій, цілі уроку досягнуто неповністю. Тобто:

- ✓ не до кінця реалізовано виховний, розвиваючий та освітні потенціал уроку;
- ✓ методичні прийоми не завжди раціональні і не відповідають меті;
- ✓ є порушення послідовності вправ та співвідношення тренувальних і мовленнєвих вправ;
- ✓ неправильно визначено об'єкти контролю та критерії їх оцінювання, використовуються одноманітні прийоми контролю;
- ✓ недостатньо чітко даються установки на виконання учнями мовленнєвих дій, встановлюються засобами іноземної мови одноманітні мовленнєві контакти;
- ✓ протягом уроку значно порушено розподіл часу на мовлення учнів і вчителя;
- ✓ у студента відсутня більшість необхідних звітних матеріалів.

Оцінка **E «задовільно»:**

- ✓ якщо студент не враховує поради методиста або вчителя, ігнорує зразки методичних матеріалів,
- ✓ методично неграмотно спланувує урок,
- ✓ неправильно визначає цілі, етапи уроку, методичні прийоми для досягнення цілей,
- ✓ не реалізовує виховний, розвиваючий та освітні потенціал уроку;
- ✓ методичні прийоми нераціональні і не відповідають меті;
- ✓ грубо порушується послідовність вправ та співвідношення тренувальних і мовленнєвих вправ;
- ✓ не визначено об'єкти контролю та критерії їх оцінювання;
- ✓ недостатньо чітко і неправильно даються установки на виконання учнями мовленнєвих дій, встановлюються засобами іноземної мови одноманітні мовленнєві контакти;
- ✓ протягом уроку неправильно розподілений час на мовлення учнів і вчителя;
- ✓ допускає велику кількість помилок під час мовлення іноземною мовою на уроці;
- ✓ відсутня переважна більшість звітних документів.

Оцінка **FX «незадовільно»:**

- ✓ грубе порушення умов виконання договору;
- ✓ невиконання програми практики;
- ✓ відсутність звітних матеріалів.

ДОДАТКИ

Додаток А

ПОБАЖАННЯ МАЙБУТНІМ ВЧИТЕЛЯМ

✓ Коли Ви будете готуватися до уроку, пам'ятайте про:

Ми засвоюємо
10% з того, що прочитали,
20% з того, що чули,
30% з того, що бачили,
50% з того, що чули і бачили,
70% з того, що обговорюємо з іншими,
90% з того, чого навчаємо інших.

✓ Уроки повинні бути побудовані так, щоб діти хотіли приймати в них участь. Почуття внутрішньої свободи, інтелектуальне навантаження, завдання в формі ігор створюють той психологічний клімат, коли дорослі і діти стають партнерами по творчості.

✓ Слухання та говоріння йде раніше, ніж читання і письмо. Учням слід дати більше можливостей слухати правильну англійську мову перед тим, як ви попросите їх говорити.

✓ Вчитель не повинен проходити матеріал надто швидко. Користуйтеся ним з тією швидкістю, з якою справляється учень, і давайте додатковий матеріал тому, хто цього потребує. Не поспішайте, поверніться до попереднього матеріалу, промовляйте разом з учнями важкі завдання, вводьте ігрові ситуації.

✓ Не вводьте дуже багато нового матеріалу за один раз: новий зразок, 5-6 нових слів – достатньо для першого уроку.

✓ Необхідне постійне повторення. Повторення лексики мінімально 5-7 разів. Кілька хвилин повторення на початку кожного уроку необхідні. Після введення нової лексики її треба повторювати через 1-2 дні, а далі через місяць і півроку.

✓ Мета – вчити використовувати мову, а не тільки давати знання про мову.

✓ Заохочуйте дітей за зусилля: вивчення нової мови не повинне супроводжуватись негативними переживаннями.

✓ Розмовляйте природно й з нормальною швидкістю. Не говоріть повільно та голосно.

✓ Не говоріть дуже багато. Чим більше учні говорять на уроці, тим він успішніший. Намагайтеся, щоб 90% часу уроку було віддано учню, так як клас – це найчастіше єдине місце, де учень може розмовляти, спілкуватися, адже мова – це перш за все спілкування. Треба практикуватися учням, а не вчителям. Як би добре не говорив на уроці вчитель, йому не підняти учня вище першого рівня діяльності (передбачає впізнання, розрізнення, класифікацію – одним словом, пізнавання). Надлишкова мова

вчителя - це свого роду марно витрачений для учня час. Уникайте говорити мовою, яка занадто важка для учнів.

✓ Готуйтесь до уроків. Рідко непідготовлений урок буває успішним.

✓ Плануючи урок, чітко визначайте, чого зможуть досягти учні в кінці уроку. Подумайте, як Ви будете вводити новий матеріал, як будете його закріплювати, як будете виводити учнів на ІІІ рівень, де вони знаходять вміння і навички. Presentation, Practice, Production = PPP lesson. Дуже важливо оволодіти різноманітними методичними прикладами: робота з діалогом, робота зі словами, робота з іграми, з темами.

✓ Помилки природні в процесі навчання. Тому намагайтесь відноситись до них, як до чогось дуже поганого, не намагайтесь позбутися їх будь-якою ціною. Виправляйте учнів, коли працюєте зі всім класом і коли Ви вводите матеріал, не виправляйте учнів, коли вони працюють в парах. Не варто виправляти відповіді учнів протягом всього уроку. Дайте можливість учню закінчити монолог, а потім проаналізуйте помилки, які ви записали в процесі його виступу.

✓ Домашнє вивчення мови обов'язково повинно іти з аудіозаписом. А також про нього ніколи не можна забувати і завжди потрібно перевіряти на наступном ууроці або в іншим обіцяний заздалегідь спосіб.



Додаток Б

Намагайтеся розмовляти з учнями і давати інструкції до вправ переважно **англійською мовою**. Ви можете за допомогою даного списку зробити невеликі плакати з висловлюваннями, якими ви зможете скористатися на уроці.



Додаток В

Індивідуальний графік роботи

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ УКРАЇНИ
Білоцерківський національний аграрний університет
Кафедра романо-германської філології та перекладу

Індивідуальний графік роботи студента на період проходження педагогічної практики

1. Прізвище, ім'я та по батькові _____
2. Назва навчального закладу _____
3. Керівники практики _____
4. Клас, до якого прикріплено практиканта_____
_____
5. Прізвище, ім'я та по батькові класного керівника і його спеціальності
_____
6. Прізвище, ім'я та по батькові директора навчального закладу, заступника з навчальної роботи _____
_____
7. Всього учнів _____
8. Період практики: з _____20__ р., по _____20__р.

Перелік основних питань індивідуального графіку

Індивідуальний план складається студентом у перші 2-3 дні з початку практики. У ньому повинні бути охоплені напрями(сторони) навчально-виховної та культурно-масової роботи (планування, організація та проведення виховних заходів, підготовка і проведення занять тощо). Індивідуальний графік має бути розписаний поденно, що у сумі має складати 90 годин.

Форма індивідуального графіку

№ п/п	*Зміст заходу*	*Термін виконання*	*Відмітка про виконання*
Навчально-виховна робота			
Позакласна робота			
Дослідницька робота			

Практикант _____(підпис)
Керівник практики _____(підпис)

Додаток Г

Білоцерківський національний аграрний університет
Кафедра романо-германської філології та перекладу

ЗВІТ
студента _____курсу
_____
про результати педагогічної практики,
яка була проведена в період з _____по_____

Керівник практики від закладу середньої освіти

_____

Керівник практики від університету

_____

Фактичні дані про навчальну роботу.

1. Навчальні роботи, де необхідно вказати:
в яких класах були проведені уроки;
в якому класі виконувалась робота класного керівника.
2. Кількісні показники:
дано уроків в кожному класі;
кількість відвіданих уроків з іноземної мови – у вчителя, у студента;
взято участь в обговоренні (аналіз) уроків_____;
проведено додаткових занять з учнями;
перевірено контрольних робіт, домашніх завдань.
3. Уроки, етапи уроків по реалізації конкретних задач, які на ваш погляд були проведені найбільш успішно.
4. Які професійні вміння і навички Ви здобули, удосконалили під час педпрактики з іноземної мови (назвати).
5. Підготовлено і використано під час проведення уроків додаткова наочність.
5.1. Перелік виготовленої методичної наочності;
5.2. Приклад особливо ефективного використання додаткових засобів, в тому числі мультимедійних;
5.3. Виготовлені методичні розробки, їх обґрунтування;
5.4. Підготовлені тези виступу.
6. Перелік опрацьованої методичної літератури, яка була використана під час педпрактики, її доцільність (назва роботи);
7. Позакласна робота з іноземної мови _____;
7.1. Перелік проведених заходів;

7.2. Основні шляхи формування у учнів мотивованого ставлення до іноземної мови.

8. Науково-дослідна робота: мета, вивчена література, проведені спостереження.

9. Труднощі, з якими Ви Зустрічались в процесі проходження педагогічної практики з іноземної мови;

Ви зустрілись із труднощами:

Методичного характеру _____

Мовного і мовленнєвого характеру_____

Робота з підручниками_____

10. Побажання і рекомендації по поліпшенню мовної і мовленнєвої, методичної підготовки студентів.

Підпис студента _____

Підпис керівника практики від закладу середньої освіти _____

Підпис керівник практики від університету _____

Додаток Д

Аналіз уроку з іноземної мови (типи аналізу, зміст, послідовність аналізу)

Мета і зміст аналізу уроку з іноземної мови

Вміння аналізувати уроки іноземної мови – одне з найважливіших методичних вмінь, якому повинні навчитися студенти під час педагогічної практики з першої і другої іноземної мови.

Аналіз уроку – важлива ланка професійного становлення студентів у період педагогічної практики. Він має на меті: поглиблювати знання з методики; розвивати дослідницькі, конструктивно – навчаючі, організаційні, професійні вміння майбутнього вчителя; сприяти формуванню індивідуального стилю педагогічної діяльності.

Конкретні завдання для проведення аналізу уроку:

- ✓ оволодіти вміннями щодо фіксованого спостереження за діяльністю вчителя або студента – практиканта та правильної її інтерпретації;
- ✓ навчатися визначати шляхи усунення помічених недоліків з урахуванням причин їх виникнення та конкретних умов навчання;
- ✓ оволодіти вміннями самоаналізу, що дозволяє порівнювати свої дії з прийнятими в методиці еталонами, шукати та знаходити ефективні прийоми навчання, розвитку та виховання учнів, умінням оперативно перебудувати заплановані дії залежно від конкретних змін у навчальній ситуації.

Під час педпрактики з іноземної мови студенти повинні оволодіти методикою аналізу уроку першої іноземної мови – IV курс.

Схема аналізу уроку іноземної мови

1. Загальні відомості про урок:
— дата проведення;
— прізвище та ініціали вчителя;
— школа, клас (кількість учнів);
— готовність класу до уроку: гігієнічний стан приміщення, наявність підручників, зошитів, необхідних засобів унаочнення, ТЗН.

2. Зміст і структура уроку:
— тема уроку;
— практична, освітня, розвивальна, виховна цілі уроку;
— місце в системі уроків на певну тему;
— доцільність добору мовного матеріалу та його нормування;
— співвідношення видів мовленнєвої діяльності на уроці (з урахуванням його навчальної мети);
— логічна послідовність та часова характеристика етапів уроку;
— зміст і обсяг домашнього завдання, його доцільність і відповідність рівню учнів.

3. Методика проведення уроку:
— реалізація свідомо-практичного методу навчання: співвідношення навчальних дій з усвідомлення мовного матеріалу, тренувальних вправ із мовленням;
— забезпечення комунікативної спрямованості уроку (комунікативний підхід до ознайомлення з мовним матеріалом, ступінь комунікативності навчальних і контрольних вправ);
— засоби створення ситуативної основи мовлення (застосування унаочнення, ТЗН, вербальних стимулів);
— шляхи досягнення виховної, розвивальної та загальноосвітньої мети;
— прийоми забезпечення активності учнів, інтенсивності їхніх навчальних дій;
— динамічність уроку (різноманітність режимів та прийомів роботи), його емоційність;
— засоби реалізації індивідуального підходу до учнів із різним рівнем підготовки;
— прийом корекції мовних навичок учнів;
— спосіб орієнтації та виконання домашнього завдання;
— підведення підсумків уроку.

4. Діяльність вчителя на уроці:
— підготовленість учителя до уроку (наявність конспекту і навчальних матеріалів);
— знання мовного матеріалу і володіння методикою його навчання;
— нормативність, чіткість, виразність, емоційність мовлення;

— дотримання оптимального співвідношення між мовленням учителя та учнів;
— педагогічна майстерність: енергійність, добро зичливість, такт, артистичність, уміння організувати учнів до роботи, зацікавити їх.

5. Діяльність учнів на уроці:
— рівень підготовки учнів відповідно до вимог програми;
— готовність учнів до уроку;
— ступінь засвоєння матеріалу уроку;
— активність, уважність, рівень розвитку мовлення, пам'яті, спостережливості, уяви;
— дотримання режиму мовлення іноземною мовою;
— розвиненість навичок самостійної роботи;
— дисципліна учнів на уроці.

6. Загальні висновки про урок та його оцінка:
— успішність виконання плану уроку;
— відповідність досягнутого на уроці рівня сформованості мовленнєвих навичок та вмінь поставленим цілям;
— об'єктивність виставлених учителем оцінок;
— рекомендації щодо удосконалення уроку.

Схема загального аналізу уроку

Цілеспрямованість уроку:
1. Визначити тему уроку, місце уроку в ситуативно – тематичному циклі, тип уроку.

2. Назвати цілі уроки: практичні, загальноосвітні, розвиваючі, виховні.

3. Встановити відповідність поставлених цілей місцю уроку в ситуативно – тематичному циклі та типу уроку.

4. Прокоментувати методичне обладнання до уроку в цілому, його відповідність темі і цілям уроку, віковим особливостям учнів.

Аналіз структури (аспектів) уроку:
1. Назвати етапи уроку в їх послідовності, доцільність виділеного часу на етап.

2. Встановити відповідність прийомів навчання на кожному етапі основним цілям уроку.

3. Оцінити раціональність співвідношення тренувальних і мовленнєвих вправ на кожному із етапів.

4. Назвати допоміжні засоби навчання, що використовувались на кожному етапі, оцінити їх доцільність та ефективність.

5. Визначити розвиваючу, освітню, виховну цінність мовленнєвого матеріалу уроку і вправ, їх відповідність віковим інтересам учнів.

Домашнє завдання, при аналізі цього етапу необхідно вказати наступне:
1. Місце етапу “домашнє завдання” в структурі уроку, необхідність його обґрунтування та своєчасного пред’явлення.

2. Методика пояснення та пред’явлення домашнього читання: пояснення, зразок його виконання, контроль розуміння, запис учнями в щоденники.

3. Зміст домашнього завдання та його відповідність змісту уроку, обсяг домашнього завдання.

4. Характер установки на спосіб перевірки домашнього завдання на наступному уроці.

5. Дотримання індивідуального підходу при поясненні домашнього завдання та його подача для окремих учнів.

Активність учнів на уроці:
1. Визначити основні форми взаємодії вчителя та учнів на уроці, їх місце (на якому етапі, для вирішення яких завдань) та ефективність.

2. Окреслити прийоми стимулювання мовленнєвої та розумової активності учнів.

Мовленнєва поведінка вчителя:
1. Визначити відповідність мовлення вчителя мовній нормі, його адаптованість до рівня мовної підготовки учнів і вимог шкільної програми.

2. Оцінити чіткість і доступність формування вчителем завдань та зверненість його мовлення до учнів.

3. Обґрунтувати доцільність використання вчителем рідної мови на уроці.

4. Встановити співвідношення мовлення вчителя та учнів на уроці.

Результативність уроку:
1. Назвати, чого навчились учні на уроці.

2. Визначити відповідність рівня сформованості мовленнєвих навичок та вмінь поставленій меті, прокоментувати об’єктивність оцінювання знань і умінь учнів.

3. Зробити узагальнення про методику проведення підсумкового етапу уроку з точки зору установки на зв'язок з наступним уроком.

Додаток Е

Послідовність проведення аналізу відвіданого уроку з іноземної мови

1. Під час відвідування уроку студенти роблять записи (відповідно до запропонованої схеми) в спеціальний зошит.

2. По закінченню уроку фіксуються узагальнюючі нотатки та загальні висновки.

3. Під час аналізу, який здійснюється під керівництвом методиста, студент-вчитель дає загальні дані про урок, більш детально зупиняється на самоаналізі проведеного уроку, а саме на таких моментах:

– клас, тема уроку, тип уроку і його структура.

– яке місце даного уроку в темі; як цей урок пов'язаний з попереднім; як цей урок працює на наступні уроки.

– коротка психолого-педагогічна характеристика класу (кількість невстигаючих, сильних учнів). Які особливості були враховані при плануванні.

– яка триєдина ціль (його навчальний, розвиваючий, виховний об’єкт); дати оцінку в успішності досягнення кожної цілі уроку, обґрунтувати показники кожного уроку.

– відбір дидактичних матеріалів, мультимедійних і наочних засобів у відповідності до цілей уроку.

– відбір форм і методів навчання у відповідності до цілей уроку. Виділення головного етапу і його повний аналіз, обґрунтування розподілу часу на кожний етап уроку, логічності зв’язку між етапами, їх підпорядкованість основному етапу.

– організація контролю засвоєних знань і формування навиків (на яких етапах уроку, в яких формах і якими методами здійснюється; як організоване регулювання і корекція знань учнів).

– психологічна атмосфера на уроці, спілкування учнів і вчителя.

– що доцільно було б урахувати, якщо проведення цього уроку можливо було б повторити.

4. Присутні задають питання студенту, який проводив урок.

У процесі аналізу на початку педагогічної практики за бажанням (чи за рекомендацією керівника) студенти послідовно аналізують урок за етапами. В процесі аналізу кожен наступний студент повинен дати оцінку аналізу етапу, зробленого попереднім студентом.

По закінченню педпрактики повний аналіз проводить один із студентів, інші приймають участь в обговоренні як самого аналізу так і безпосередньо змісту і методики проведеного уроку, на якому студенти були присутні.

Додаток Ж

Схема оформлення вступної частини плану-конспекту уроку

ПІБ здобувача:
Курс:
Тема уроку:
Цілі
Практичні:
Освітня:
Розвивальна:
Виховна:
Оснащення уроку:

ЗРАЗОК

План-конспект уроку англійської мови у 3 класі

Тема уроку: "Wild Animals".

Цілі уроку:

Практична: 1) навчити учнів описувати диких тварин (обсяг 5-7 фраз);
2) навчити учнів розуміти прочитаний текст;
3) навчити учнів сприймати на слух і розуміти короткі тексти.

Освітня: ознайомити учнів зі світом диких тварин, їх звичками та притаманними їм рисами поведінки.

Розвивальна: розвивати фонематичний слух, довільну увагу і пам'ять при слуханні і читанні тексту, розвивати логічне мислення на матеріалі опису тварин.

Виховна: виховувати дбайливе ставлення до природи та диких тварин зокрема.

Обладнання уроку: іграшки тварин, малюнки, плакати зі схемами, картки зі словами.

Схематичний план уроку

1. Початок уроку. Організація класу - 2 хв.
2. Фонетична зарядка. Розучування вірша - 5 хв.
3. Подача нових лексичних одиниць - 9 хв.
4. Навчання аудіювання - 7 хв.
5. Навчання монологічного мовлення - 7 хв.
6. Пауза для релаксації - 4 хв.
7. Навчання читання - 7 хв.
8. Пояснення домашнього завдання - 2 хв.
9. Підсумки уроку - 2 хв.

Хід уроку

Етап. Прийом.	**Зміст уроку**
Етап 1. Початок уроку. Організація класу. **Прийом:** Бесіда з учнями.	T: Good morning, kids. I'm glad to see you. How are you? Is anybody absent? P1: (on duty) Everybody is present. T: Are you ready for the lesson. Sasha/Natasha? P2: Yes, I am. T: So, let's start our lesson. I've got a surprise for you today. Meet my friend Lion (*показує іграшкового лева*). I think he will be your friend too. He likes children and he wants to play with you. Today we are going to recite a poem, learn the names of wild animals, speak and read about them. My friend Lion will help me.

Етап 2. Фонетична зарядка. Розучування вірша. **Прийом 1:** Слухання вірша у виконанні „Лева”. (*Роль Лева озвучує вчитель*). **Прийом 2:** Повторення кожного рядка за вчителем. **Прийом 3:** Завершення учнями кожного рядка вірша.	Pls: My legs are big and strong. Etc. L (*роль Лева озвучує вчитель*): Hello, girls and boys. Don’t be afraid of me. Be sure, I’m your friend. Do you want to learn the poem about a lion? Then listen to me: My legs are big and strong, My tail is very long. My mane is fine and thick. I am brown and very big. (*Декламуючи вірш, Лев демонструє, які у нього сильні ноги, довгий хвіст, гарна і густа грива*). L: Now say each line of the poem after me: My legs are big and strong. Etc. L: Now I’ll begin each line of the poem and you should complete it. My legs are… Pls (*хором*): … big and strong. L: My tail is … Pls: … very long. Etc. L: Now we are going to have a reciting competition. Who will start? I think Petro will start. (*Чотири або п’ять учнів декламують вірш*). L: Whose reciting was the best one?

Етап 3. Подача нових лексичних одиниць. **Прийом 1:** Ознайомлення з назвами тварин. **Прийом 2:** Співвіднесення малюнків з назвами тварин, озвучування учнями нових слів. **Прийом 3:** Запис нових лексичних одиниць у словничках.	L: You already know many wild animals, some of them you saw in the Zoo. Name them in Ukrainian. (*Учні по черзі називають диких тварин українською мовою: лев, тигр, вовк, слон, жирафа, крокодил, ведмідь та ін.*). T: Well done, thank you. Let's learn these names in English. Now I'll give you the pictures of animals. Після того як учитель роздав малюнки, робота проводиться в такому режимі: P_1 (*показує малюнок і називає тварину українською мовою*): тигр. L: (*показує картку з англійською назвою тварини і вимовляє):* tiger. *(Закріплює цю картку на магнітній дошці).* L: Now you can see the names of the animals on the blackboard. Your task is to match the picture of an animal to its name. Ostap, stand up, show your picture to the class, go to the black-board and stick it near the card with the name of your animal. (*Учні про черзі закріплюють малюнки тварин поруч з їх назвами*). L: I'm proud of you. You have done your task well. Now read the names of the animals after me. L: tiger Pls: tiger … Etc. L: I see you know how to read the names of the animals. Now write down all these names and their phonetic spelling into your vocabularies. (*Поки учні записують слова у своїх словничках, учитель поступово*
Етап 4. Навчання аудіювання. **Прийом:** Слухання коротких текстів і здогадка, про яку тварину йдеться у тексті.	T: Now listen to the Lion. He will describe one of the animals and you should guess who he is speaking about. L: This animal is very big. It is grey. Its head is big too. Its tail is not long, but its nose is very long. It likes to eat fruit and vegetables. P1: I think it's an elephant. L: Right you are. Thank you. Take a reward card, please. Listen to the second riddle. This animal can be big or small. It has a long tail. It likes to jump and play. It's very funny. It likes to eat bananas. P2: I think it's a monkey. L: Right. Thank you. Take a reward card. … Etc.

Етап 5. Навчання монологічного мовлення. **Прийом 1:** Відповіді учнів на запитання **Прийом 2:** Висловлювання учнів на рівні тексту з опорою на вербально-графічну схему.	T: Now it's your turn to describe animals. First look at the picture, then listen to my question and try to answer it. (*Учитель показує малюнок тигра і ставить запитання).* T: What does it look like? P1: It's big and strong. T: What colour is it? P2: It's black and yellow. T: What's his head like? **Прийом 2:** Висловлювання учнів на рівні тексту з опорою на вербально-графічну схему.
Етап 6. Пауза для релаксації. **Прийом:** Виконання пісні та імітування рухів, які виконують тварини.	T: I see you are tired. Let's relax a bit and sing "The Zoo Song", which we learnt at the previous lesson. Stand in a circle, please, sing the song and mimic animals' movements. ***THE ZOO SONG*** 1. Come along, the sparrow birds, The sparrow birds, the sparrow birds, Come along, the sparrow birds, And hop and hop like me. 2. Come along, the elephants, The elephants, the elephants, Come along, the elephants, And all walk heavily. 3. Come along, the kangaroos,
Етап 7. Навчання читання. **Прийом 1:** Знаходження в тексті речень з дієсловами у Past Simple, читання цих речень уголос та переклад їх на українську мову. **Прийом 2:** Співвіднесення малюнків і речень, які відповідають цим малюнкам за змістом.	T: Take your seats, please. Let's continue our work. We are going to read the story about two children and their visit to the zoo. Before you start reading, do some preparatory exercises. Open your books at page 87, find the story "At the Zoo". Зараз я буду називати слова, що означають дії в минулому часі, а ви повинні знайти речення з цими словами, прочитати їх уголос і перекласти на українську мову. T: went. P1 (*читає речення*): On Sunday Vira went to the zoo. (*Перекладає*): Вони побачили багато птахів і тварин в зоопарку... Etc. (*Далі вчитель пропонує ще такі дієслова: was, were, ran, had*). T: Now read the story "At the Zoo" silently. ***AT THE ZOO*** On Sunday Vira went to the zoo. She went there with her father, mother and a little brother. They saw many birds and animals at the zoo. Vira liked an elephant very much. It was big, strong and

	very kind. They also saw a wolf, a tiger, a lion, a giraffe, a crocodile, a white bear and a brown bear. Little bears were very funny. They ran, jumped and played with a ball. Vira saw monkeys too. They also played, jumped and cried loudly. Little children were very glad to watch them. Children like to go to the zoo. T: You have read the story. Now match the pictures to the sentences which describe them. (Доберіть до кожного малюнка відповідні йому речення. Порівняйте свої відповіді з ключем). ▪ Vira saw monkeys. They played, jumped and cried loudly;
Етап 8. Пояснення домашнього завдання. **Прийом:** Запис домашнього завдання в зошитах.	T: Your homework for the next lesson is: 1) to describe any four wild animals you want: 2) to answer the questions after the story "At the Zoo" on page 89. Now draw the chart, we have used at the lesson. This chart help you describe wild animals.
Етап 9. Підсумки уроку.	Today, you've worked very well. Let's say "thank you" to our Lion, who helped us at the lesson. Now, please, show me your reward cards and count how many cards each of you has got. Oh, my congratulations to Petro. He has got four cards! The next is Ann. … Etc. Thank you for your work. See you next time.

Джерело: Практикум з методики викладання англійської мови у середніх навчальних закладах: Посібник. Вид. 2-е, доп. і перероб. / Кол. авторів під керівн. С.Ю. Ніколаєвої. – К.: Ленвіт, 2004. – С. 204-210.

ВИКОРИСТАНА ЛІТЕРАТУРА

1. Бориско Н. Ф. Проблеми міжкультурної підготовки майбутніх учителів і викладачів іноземних мов. Іноземні мови.2018. № 1. С. 9 – 20.
2. Майєр Н. В. The methodological training of future university teachers to implement intercultural foreign language education: the competency–based approach. Advanced Education. 2017. Issue 8. P. 4 – 9.
3. Методика навчання іноземних мов і культур: теорія і практика: підручник для студ. класичних, педагогічних і лінгвістичних університетів / О. Б. Бігич [та ін.] / за ред. С. Ю. Ніколаєвої. Київ : Ленвіт, 2013. 590 с.
4. Методика обучения иностранному языку: учебник и практикум для академического бакалавраты/ под ред. О. И. Трубициной. Москва: Юрат. 2018. 384 с.
5. Практикум з методики викладання англійської мови у середніх навчальних закладах: Посібник. Вид. 2-е, доп. і перероб. / Кол. авторів під керівн. С.Ю. Ніколаєвої. К.: Ленвіт. 2004. С. 204-210.
6. Професійно-практична підготовка майбутніх викладачів вищої школи: педагогічна практика, науково-асистентська практика / уклад.: М. І. Соловей [та ін.] . 4 – е вид. допов. Київ : Ленвіт, 2014. 171 с.
7. Шамов А. Н. Методика обучения иностранным языкам: практикум. Ростов н/Д: Феникс, 2017. 269 с.
8. Hadfield J., Hadfield Ch. Introduction to Teaching English. Oxford, 2010. 176 p.

РЕКОМЕНДОВАНІ ІНТЕРНЕТ-РЕСУРСИ

Сайти освітніх порталів

1. http://intellect-invest.org.ua/pedagog_editions_e-magazine_pedagogical_
2. science_vypuski_n4_2010_st_11/
3. http://lib.oa.edu.ua/files/15.doc
4. http://filolingvia.com/publ/44-1-0-118
5. https://vk.com/topic-13358257_27897369
6. http://filolingvia.com/publ/45-1-0-91
7. http://ilolingvia.com/publ/45-1-0-128
8. http://www.osvita.ua/school/lessons_summary/education/45122/
9. http://www.rusnauka.com/30_NIEK_2009/Philologia/54127.doc.htm
10. http://www.lib.oa.edu.ua/files/15.doc
11. http://www.rusnauka.com/13_NPN_2010/Philologia/65737.doc.htm
12. http://www.nbuv.gov.ua/old_jrn/soc_gum/.../korol.pdf
13. http://www. confcontact.com/2013.../15_Evdokimova_Lisogor.html

14. http://www.intkonf.org/skurativska-mo-suchasni-metodi-ta-tehnologiyi-vikladannyainozemnih-
15. mov-u-vischiy-shkoli-ukrayini/
16. http://www.nbuv.gov.ua/old_jrn/soc_gum/.../korol.pdf
17. http://www.web.znu.edu.ua/herald/issues/2012/ped-1.../026-30.pdf

Language Teaching Conferences:

18. www.tesol.org/attend-and-learn/academies-conferences-symposia/upcomingregional-conferences
19. www.actfl.org/convention-expo
20. www.aaal.org/?page=Conference
21. www.aila.info/en/congresses.html

Language Teaching Journals:

22. www.tesol.org/docs/default-source/books/how-to-get-published-in-appliedlinguistics-serials.pdf?sfvrsn=4
23. www.tefl-tips.com/2014/06/list-of-esl-efl-and-linguistic-journals.html?m=1
24. www.academia.edu/2064493/Choosing_the_right_international_journal_in_tesol_and_applied_linguistics
25. http://linguistlist.org/pubs/journals/browse-journals.cfm

Навчальне видання

Методичні рекомендації щодо організації та проведення педагогічної практики для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 035 «Філологія» (переклад), першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

Ігнатенко Вікторія Дмитрівна

Редактор О.О. Грушко
Комп'ютерна верстка В.С. Мельник

Здано до складання Підписано до друку ____.
Формат ___.Ум. др. арк. ____ . Тираж
Р.В. відділ, Сектор оперативної поліграфії БНАУ.
09117, Біла Церква, Соборна площа, 8/1; тел. 33-11-01