



BURGAS FREE UNIVERSITY

the new idea in education

EASTERN EUROPEAN STUDIES: ECONOMICS, EDUCATION AND LAW

Proceedings of the International Scientific Conference

Volume I

*The Conference is co-organized by Odesa Institute of Trade and Economics of
Kyiv National University of Trade and Economics, (Odesa, Ukraine)*

Included in ACADEMIA.EDU

Editors: Prof. Dr. Galina Kurteva, Assoc. Prof. Dr. Viktor Koval

June 7-8, 2018

Burgas, BULGARIA

UDC 330+340+378

JEL Classification: E10, I20, K10

Recommended for publication by the Scientific Council of Burgas Free University (18.07.2018)

CHAIR OF CONFERENCE PROGRAMME COMMITTEE:

Petko Chobanov – President of Burgas Free University.

CO-CHAIR OF CONFERENCE PROGRAMME COMMITTEE:

Yaroslav Kvach – Doctor of Economics, Professor, Director, Odessa Trade and Economic Institute of Kyiv National University of Trade and Economics, Ukraine.

CONFERENCE PROGRAMME COMMITTEE:

Galina Kurteva – PhD, Professor, Burgas Free University, Bulgaria.

Atanas Luizov – PhD, Associate Professor, Burgas Free University, Bulgaria.

Radostina Ivanova – PhD, Associate Professor, Burgas Free University, Bulgaria.

Slavka Dimitrova-Simeonova – PhD, Associate Professor, Burgas Free University, Bulgaria.

Pepa Miteva – PhD, Associate Professor, Burgas Free University, Bulgaria.

Diana Popova – PhD, Associate Professor, Burgas Free University, Bulgaria.

CONFERENCE SCIENTIFIC COMMITTEE:

Viktor Koval – Doctor of Economics, Associate Professor, Odesa Institute of Trade and Economics of Kyiv National University of Trade and Economics, Ukraine.

Olha Slobodianiuk – Doctor of Economics, Associate Professor, Odessa Institute of Trade and Economics of Kyiv National University of Trade and Economics, Ukraine.

Antoaneta Alipieva – Doctor of Philology, Professor, University of Belgrade, Serbia.

Vassil Kondov – Doctor of Philology, Associate Professor, Taraclia State University, Moldova.

Olga Stukalenko – Doctor of Science of Law, Odessa I.I. Mechnikov National University, Ukraine.

Elena Nalbantova – Doctor of Philology, Professor, University of Veliko Turnovo St. Cyril and St. Methodius, Bulgaria.

Júlia Ondrová – PhD, Associate Professor, Matej Bel University, Slovakia.

ISBN 978-619-7125-43-6

Publishing House FLAT Ltd-Burgas, Bulgaria

EASTERN EUROPEAN STUDIES: ECONOMICS, EDUCATION AND LAW:

Proceedings of the International Scientific Conference. Volume I, June 7-8, 2018. Burgas: Publishing House FLAT Ltd-Burgas, 2018, p. 286. ISBN: 978-619-7125-43-6.

Publisher: Publishing House FLAT Ltd-Burgas, Bulgaria.

ISBN 978-619-7125-43-6

*Authors are responsible for the content and accuracy.
The proceedings have not been amended or proofread.*

CONTENTS

SECTION 1. STRATEGY AND POLICY OF TRADE AND ECONOMIC EAST-EUROPEAN COOPERATION

Bublyk M. I., Medvid R. V.

Development of export and import activities in Ukraine in the conditions of Euro integration..... 1

Burlay T.V.

Risks of the socio-economic divergency of Ukraine and the EU..... 5

Chuiko M.M.

Perspective directions to improve the efficiency of promotion functional food products to the East European market 9

Domanova O. V.

Problems of trading-ekonomik commonwealth in light industry sphere..... 12

Ikonnikova N.V.

European energy market and perspectives of Ukraine..... 15

Kurteva Galina

Assessment of employees' satisfaction with their career status in the organization 18

Luizov A.

Brand touchpoints – some measurement issues..... 24

Yorgova Y.T.

Human capital as prerequisite for the competitiveness of the outsourcing industry – the Bulgarian experience 27

Sabotinova Diana

Gender equality and assertiveness of women in Bulgarian business..... 30

SECTION 2. MODERNIZATION OF THE ECONOMY AND PROSPECTS OF DEVELOPMENT OF THE FINANCIAL SYSTEM OF THE COUNTRY

Akimova L. M.

Components of state management of economic safety of the state..... 40

Aksyuk Ya. A.

The main problems of adaptation of agromarketing to the current processes of the agroproduction market globalization 44

Babyii O.N., Tymchenko K.S.

Modern methods of the competitiveness assessment of the wine-based enterprise... 47

Bashinska M.I., Balan K.V., Vdovichenko I.O.	
<i>Current problems and prospects of the military policy of Ukraine</i>	50
Berezina L. M., Bahan N.V.	
<i>Problems and prospects of financing agrarian enterprises</i>	54
Bolshakova Ye.L.	
<i>Features of development of meat and meat products market in Ukraine during crisis phenomena</i>	57
Borysova L.E., Baboy K.Y.	
<i>Domestic financial policy in the conditions of globalization</i>	60
Borysova L.E., Shevchenko M.G.	
<i>Development of public credit</i>	63
Brychko M.M., Riepin D. A.	
<i>Financial ombudsman in Ukraine: enhancing trust in the financial services</i>	66
Bukhtiarova A.H., Hamalii I.O.	
<i>Corruption in public finance of Ukraine</i>	70
Golovkova L. S., Zolkina O. V.	
<i>Institutional influence on competitiveness of human capital</i>	73
Hotsuliak V. D., Savalyuk I.A., Stoyanova T.N.	
<i>Development of the financial system of Ukraine in globalization</i>	76
Kazak O.O.	
<i>Current paradigm of investment activity in Ukraine</i>	79
Khlopiak S. V.	
<i>Digital information systems in the field of museum tourism</i>	82
Kobchenko M. Yu.	
<i>The definition of the model of perspective agricultural land use</i>	86
Kolesnyk I.A., Cherkasov A.V.	
<i>Private transferrals of labor migrants in the national economy</i>	89
Kolomiets V. N.	
<i>Grounds for human capital accounts in international financial reporting standards</i>	92
Korchmar O. D., Baadzhi Ju. S., Bodnar N. V.	
<i>Problems of modernization of the financial system of Ukraine</i>	95
Koval V. V.	
<i>Investment and capitalization of assets in the management of economic development</i>	98
Kramskyi S.O., Petrenko A.O.	
<i>Capacity development for effective human capital management projects</i>	101

**SECTION 3. ADVANCED RESEARCH RESULTS IN EDUCATION AND
PEDAGOGY: MODERN SOLUTIONS AND APPROACHES**

Bryl M. M.	
<i>Psychologist as a profession of the future.....</i>	<i>104</i>
Chorna T.M., Avramenko N.L., Sahaidak I.S.	
<i>Peculiarities of preparation of commodity experts in higher education institutions.....</i>	<i>108</i>
Dobrenka N.V.	
<i>Problems for introduction of intelligenc.....</i>	<i>112</i>
Grigorenko G. V.	
<i>Modular structuring of professionally pedagogical training of teachers of physical education.....</i>	<i>115</i>
Haraschuk K.V.	
<i>Foreign children's literature as an important factor of formation of general culture literacy of elementary school students.....</i>	<i>119</i>
Hlushko T.V.	
<i>Didactic logic of the organization of the learning process of reading English-language periodicals.....</i>	<i>123</i>
Holubovska I. V., Pidhurska V. Yu.	
<i>Speech culture in the professional training of future primary school teachers.....</i>	<i>128</i>
Hordienko O. A.	
<i>Developing orientation of lessons of study of structure of word is in initial classes.....</i>	<i>132</i>
Kremenchuk A.S.	
<i>Intensive technologies of learning in formation policultural competence among international students of Ukrainian higher medical educational institutions during studying humanitarian disciplines.....</i>	<i>136</i>
Krupa N.M.	
<i>Method of teaching the subject "Topiary art" in higher educational staff of Ukraine.....</i>	<i>139</i>
Kutsenko O.M.	
<i>Tolerance as a manifestation of the professional competence of future masters of medicine.....</i>	<i>143</i>

Kniazieva O.A.	
<i>New approaches to preparation of experts.....</i>	146
Miteva P.I.	
<i>The application of art coaching approach in goal setting in crisis intervention.....</i>	150
Neycheva Mariya	
<i>Determinants of vertical qualification mismatch in Eastern Europe.....</i>	156
Popova D. D.	
<i>Facebook addiction – one of social networking addictions.....</i>	160

SECTION 4. CURRENT TRENDS IN THE DEVELOPMENT OF PHILOLOGY: LANGUAGE, CULTURE, COMMUNICATION

Babiy I. M.	
<i>Individually author's neologisms in the paradigm of modern linguistic researches.....</i>	165
Bosa T. S.	
<i>Concepts Sky and Water in German lingo culture (based on the works of V. Goethe).....</i>	169
Burkivska L. Yu., Hryhorash S. M.	
<i>Information intermediaries as a functional component of libraries information and analytical activity.....</i>	173
Dombrovan T.I.	
<i>Linguistic synergetics: prospects of development.....</i>	177
Formanova S. V.	
<i>Semantics of invectiva in «Soromic songs».....</i>	180
Druzhynets M.L.	
<i>Ecology of Ukrainian spoken language.....</i>	184
Karlova T.Ye., Hryshyna O.S.	
<i>Correlation of lingual space: professional factor.....</i>	186
Kolesnikova I.A., Rykychyns'ka D.O.	
<i>Linguoreclamistics: some detands to a copywriter.....</i>	191
Kryshtal U. V.	
<i>Language situation in the school environment of Shyriaieve raion of Odesa oblast: sociolinguistic survey – 2018.....</i>	194

SECTION 5. FORMATION OF THE LEGAL SYSTEM IN THE CONDITIONS OF INTEGRATION INTO THE EUROPEAN LEGAL SPACE

Albul S.V.	
<i>European standards of the use of force in the activities of the national police of Ukraine.....</i>	197
Bila I.O.	
<i>Electronic procedure in Ukraine.....</i>	201
Deordev M.S.	
<i>A typical cases in the administrative survival.....</i>	203
Derunets N.O.	
<i>The role of international organizations in international legal regulation of international trade relations.....</i>	206
Deshko L.M., Fedorina A.M.	
<i>A material damage that the business entrepreneur has suffered as a condition of the admissibility of an individual statement by the European court of human rights.....</i>	209
Dimitrova Slavka	
<i>Distinction between illegal crossing of the state border and other crimes.....</i>	212
Dyachkov D.S.	
<i>Principle of inaccuracy of unlawful intervention of the prosecutor in the activities of bodies of the legislative, executive and judicial authorities.....</i>	218
Gadzhieva P.S.	
<i>Subject having powers of authority - plaintiff in administrative court process.....</i>	221
Galych R. V.	
<i>Some issues of legal regulation of crediting the agrarian sector.....</i>	224
Getmanets I.L.	
<i>To the question of update of some norms of the Code of the administrative court processing of Ukraine.....</i>	227
Gurzhii A.V., Júlia Ondrová	
<i>Delictological characteristics of automotive transport offences.....</i>	231
Gurzhii T.O.	
<i>“The cost of human life” as the basis of strategic planning of transport safety.....</i>	234

Ivanenko A.O.	
<i>Comparison of physical coercion, specific tools and firearm according to the law of Ukraine "On Militia" from 20.12.1990 and the law of Ukraine " On National police" from 02.07.2015.....</i>	237
Ivanova Mila	
<i>References for preliminary ruling in criminal matters.....</i>	241
Kadenko O.O.	
<i>Definition and function of advocacy institution.....</i>	249
Kantsir V., Kantsir I.	
<i>Special economic and legal platform of immigration processes in Ukraine.....</i>	252
Khrapitskaya M.O.	
<i>Judicial expenses in the administrative justice.....</i>	256
Kocheshkova I.M., Trushkina N.V.	
<i>Legal basis for the development of the management of industrial waste in Ukraine and their implementation to the norms of European legislation.....</i>	260
Kornieva O.M.	
<i>Legal regulation of innovation activity.....</i>	263
Kosianenko S. O.	
<i>Differences in the penalties for murder and rape in the legal systems of the United Kingdom and Ukraine.....</i>	266

SECTION 6. EUROPEAN WAY OF REFORMING AND IMPROVING THE ORGANIZATION OF LABOR PROTECTION

Bailo O.V.	
<i>Security the dignity of the employee as a component of occupational safety.....</i>	269
Chabarov V.O., Perveli D.S., Perederiy V.V.	
<i>State management of labor protection in Ukraine.....</i>	272
Ternavska V.M., Lytvyn O.O.	
<i>The actual issues of labor protection in geodesy.....</i>	275

METHOD OF TEACHING THE SUBJECT "TOPIARY ART" IN HIGHER EDUCATIONAL STAFF OF UKRAINE

Krupa N.M.,
*PhD in Biological sciences,
assistant Professor of the
Department of landscape gardening,
National Agrarian University,
Bila Tserkva, Ukraine*

МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ ДИСЦИПЛІНИ «ТОПІАРНЕ МИСТЕЦТВО» У ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ УКРАЇНИ

Крупа Н.М.,
*к.б.н., доцент
кафедри садово-паркового господарства
Білоцерківський національний аграрний університет
м. Біла Церква, Україна*

«Топіарне мистецтво» є однією із провідних фахових дисциплін при підготовці фахівців зі спеціальності 206 «Садово-паркове господарство». Відомо, що дисципліна базується на матеріалах, щодо застосування способів штучної зміни форм декоративних рослин та класифікації топіарних форм у садово-парковому та ландшафтному будівництві. Вивчення дисципліни є обов'язковим елементом кваліфікації інженера садово-паркового господарства.

Топіарне мистецтво, як прийом зміни габітусу дерев та кущів шляхом примусової стрижки – є невід'ємною частиною історії садово-паркового мистецтва, яке базується на досвіді та знаннях про деревні рослини [1]. Декоративна стрижка – один із логічних методів у бажанні людини кардинально змінити зовнішній вигляд типових дерев, якими вона оточена в повсякденні [3].

Уміння підстригати живі рослини у вигляді шпалер, бордюру, живих огорож чи різноманітних фігур веде свій початок зі Стародавнього Риму, від епохи Августа. За свідченням римського письменника тих часів Плінія Молодшого, мистецтво формування деревних рослин стриженням їх крон

досягло в Римі значної віртуозності. З таких рослин виконувалися написи на газонах, фігури птахів, звірів та людей, фантастичні споруди з колонами, вази, амфори тощо. Існував навіть особливий цех майстрів з формування рослин, що мали назву «топіарії», звідки і уміння формування рослин дістало назву «топіарне мистецтво»[5].

По О.І. Колесникову формування деревних видів рослин може бути наступних типів:

- звичайне формування крон окремих екземплярів;
- формування лінійних насаджень;
- фігурне формування окремих рослин або їх сукупності[2].

Метою роботи є висвітлення власного бачення щодо методики викладання курсу «топіарне мистецтво» у Білоцерківському національному аграрному університеті.

«Топіарне мистецтво» є професійно-орієнтованою нормативною дисципліною. Згідно навчального плану підготовки ОС «Бакалавр» у Білоцерківському НАУ на вивчення дисципліни виділяється 3 кредити: 16 годин – лекційний курс, 16 годин – практичні заняття, 18 годин – навчальна практика. Підсумковий контроль – залік.

Метою викладання курсу є теоретична та практична підготовка студентів у галузі фігурної стрижки декоративних рослин.

Основним завданням вивчення дисципліни є використання елементів топіарного мистецтва на різних об'єктах садово-паркового мистецтва з урахуванням особливостей догляду та залежно від їхнього призначення.

Основними темами лекційного курсу є:

1. Історія зародження та розвитку топіарного мистецтва.
2. Морфологія і аутокологія деревно-кущових та багаторічних трав'янистих рослин, що використовуються у топіарному мистецтві.
3. Асортимент дерев та кущів, придатних для формування.
4. Теоретичні основи обрізування рослин. Звичайне формування крон та фігурне формування окремих рослин і їх сукупності.
5. Форми фігурної стрижки та рекомендовані рослини.
6. Обрізування дерев і кущів.
7. Створення та формування живих огорож.
8. Пальмета, як різновид формового садівництва.

Тематика практичних занять охоплює наступні питання:

- історичні аспекти зародження та розвитку топіарного мистецтва;
- морфологічна будова, декоративні якості та особливості розвитку деревно-кущових рослин, придатних до формування;
- технологія вирощування садивного матеріалу для стрижених форм;
- технологія створення живоплотів, боскетів та догляд за ними;
- розрахунок необхідної кількості садивного матеріалу для влаштування топіарних композицій;
- формувальне обрізування рослин за допомогою переносних шаблонів;
- асортимент сучасних інструментів та механічних засобів для стрижки рослин;
- методи діагностики та засоби боротьби із шкідниками та хворобами у топіарних композиціях.

Спеціальність, яку отримують студенти спеціальності «Садово-паркове господарство» має прикладний характер, тому значне місце в навчальному процесі займають практичні заняття на виробництві, навчальні і виробничі практики, під час яких майбутні спеціалісти набувають практичних навиків у сфері декоративного садівництва, топіарного мистецтва і ландшафтного будівництва. Навчальна практика з дисципліни проводиться на Біостаціонарі Білоцерківського національного аграрного університету.

Біостаціонар БНАУ був заснований у вересні 2007 р. у зв'язку з відкриттям в навчальному закладі напряму підготовки «Лісове і садово-паркове господарство». Нині він є навчальною, науковою і виробничою базою з підготовки студентів даного напряму. Основною метою діяльності біостаціонару було формування колекцій декоративних рослин для використання в навчальному процесі. Згідно з навчальними планами на базі біостаціонару проводяться лабораторно-практичні заняття і навчальні практики з ряду професійних дисциплін: «Основи фахової підготовки», «Дендрологія», «Декоративна дендрологія», «Квітникарство», «Декоративне розсадництво і насінництво», «Озеленення населених місць», «Садово-паркове будівництво», «Механізація садово-паркових робіт», «Топіарне мистецтво» та ін. [4].

Під час навчальної практики з дисципліни студенти набувають практичні навички з формування деревно-кущових рослин (фонд деревно-кущової рослинності біостаціонару нараховує понад 171 вид з 23 родин та 50 родів), за допомогою сучасних інструментів та механічних засобів проводять догляд за зеленими скульптурами, проводять стрижку рослин.

Оцінювання знань студентів здійснюється за результатами тестування в дистанційній системі Moodle. 70 балів – студент отримує за роботу на лекціях, виконання практичних завдань, самостійну роботу та ІНДЗ, 30 балів – за виконання підсумкового тесту.

Отже, досвід викладання дисципліни показує, що індивідуальне завдання та навчальна практика надають студентам можливості набутти практичних навичок виконувати роботи з формування рослин відкритого ґрунту за допомогою переносних шаблонів, формувати елементи топіарного мистецтва з деревно-кущових рослин, проводити догляд за зеленими скульптурами, оволодіти технологіями формування різних скульптур із трав'янистих та деревних рослин, правильно проводити стрижку рослин.

Список використаних джерел:

1. Боговая И.О. Ландшафтное искусство : учебник для вузов / И.О. Боговая, Л. М.Фурсова. – М. : Агропромиздат, 1988. – 223 с.
2. Колесников А.И. Декоративная дендрология. – М.: Лесная промышленность, 1974. – С. 101-146.
3. Крижанівська Н.Я. Основи ландшафтного дизайну: Підручник. – К.: Ліра-К, 2009. – 218 с.
4. Олешко О.Г. Біостаціонар БНАУ як навчальна, наукова і виробнича база з підготовки студентів напряму "Лісове і садово-паркове господарство" / О.Г. Олешко // Агробіологія. – 2012. – № 8. – С. 9-13.
5. Шляхта Я.М. Топіарне мистецтво та живоплоти: навч. посібник / Я.М. Шляхта. – Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2015. – 120 с.

