

ЖИХАРЕВ Р.А., архітектор

Архітектурна майстерня Archijazzgroup, м.Біла Церква

archijazzgroup@gmail.com

ЖИХАРЕВА К.В., асистент

Білоцерківський національний аграрний університет

landscape.spg@gmail.com

**КОНЦЕПЦІЯ ФОРМОУТВОРЕННЯ ТА ОСОБЛИВОСТІ
УЛАШТУВАННЯ ПРИСТОВБУРОВОЇ РЕШІТКИ
В МЕМОРІАЛІ «БОРЦЯМ ЗА ВОЛЮ ТА НЕЗАЛЕЖНІСТЬ УКРАЇНИ»
У М. БІЛА ЦЕРКВА**

Коротко розкрита концепція створення площі з меморіалом «Борцям за волю та незалежність України» у м. Біла Церква. Проаналізовано концептуальні та композиційні рішення. Зроблено огляд складових частин меморіалу. Розглянуті використані матеріали виконання та їх взаємозв'язок із загальною концепцією. Розкриті підходи висадження дерев в громадських просторах міста, концепція формоутворення та особливості улаштування пристовбурової решітки. Закцентовано увагу щодо покращення якості озеленення та благоустрою місць загального користування міста.

Ключові слова: площа, меморіал, скульптурна композиція, борці за волю та незалежність України, міське середовище, COR-TEN, дерево, пристовбурова решітка.

**Zhykharev R., Zhykhareva K. THE CONCEPT OF FORMATION AND FEATURES OF
ARRANGEMENT OF THE TREE GRILLE IN THE MEMORIAL "FIGHTERS FOR THE
FREEDOM AND INDEPENDENCE OF UKRAINE" IN THE CITY OF BILA TSEKVA**

The concept of creating a square with a memorial "Fighters for the freedom and independence of Ukraine" in the city of Bila Tserkva. Conceptual and compositional solutions are analyzed. The component parts of the memorial were inspected. The used performance materials and their relationship with the general concept are considered. Approaches to planting trees in public spaces of the city, the concept of formation and peculiarities of arrangement of the trunk lattice are revealed. Attention is focused on improving the quality of landscaping and beautification of public areas of the city.

Key words: square, memorial, sculptural composition, fighters for freedom and independence of Ukraine, urban environment, COR-TEN, tree, tree grille.

Площа з меморіалом «Борцям за волю та незалежність України» у м. Біла Церква знаходиться в центральній частині міста, з півночі обмежена вул. Северина Наливайка, з півдня – вул. Театральна, зі сходу вул. Івана Сошенка, із заходу – вул. Героїв Небесної Сотні. Площа межує з історичним ареалом центральної частини міста.

Кожній реалізації передуює ідея, концепція.

Кожна деталь площі несе в собі ідею, зміст, метафоричність та символізм.

Площа з висоти пташиного польоту має вигляд мішені. «Мішень» складається з декількох концентричних кілець, розірваних діагональними доріжками – основними пішохідними потоками. В центрі площі знаходиться скульптурна композиція «Остання крапля людського терпіння», яка складається з кулі з полірованого металу, та хвилі з білого архітектурного бетону. Ця скульптурна композиція візуально

зупиняє собою основні пішохідні потоки площі, концентруючи на собі основну увагу.

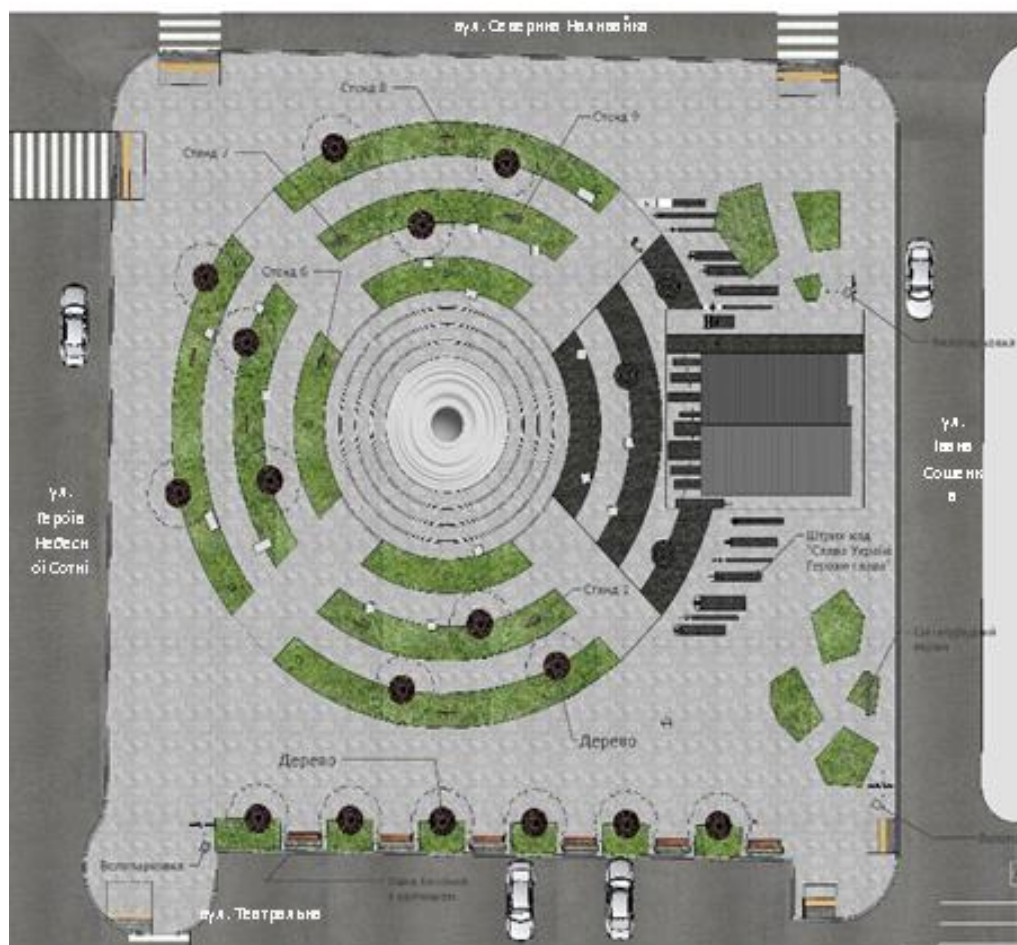


Рис. 1. Візуалізація. Генеральний план площі з меморіалом «Борцям за волю та незалежність України».

В східній частині площі знаходиться скульптурна композиція «Воїни світла», яка складається зі стел з білого архітектурного бетону та будівля РП, яка закрита декоративними панелями зі сталі COR-TEN, на яких, в свою чергу, вирізано, за допомогою лазера, контури впізнаваної архітектури міста.

По площі розставлені бетонні кубики-лави так, щоб здавалося, що вони розставлені у випадковому порядку.

Стенди зі сталі COR-TEN розставлені концентрично. На стендах за допомогою лазерної різки викарбовано вислови відомих людей, які допомагають зануритися у відповідну атмосферу. Форма стендів, їх розташування допомагають створити камерну атмосферу площі, акцентуючи увагу на центральній композиції та підсилюючи значимість написаного на них.

Південна частина площі зупиняється бетонними лавами-квітниками з світло-сірого бетону, створюючи відчуття захищеності.

У відповідних місцях розставлені стовпчики-велопарковки, лави та смітники. Безбар'єрність вирішена пандусами.



Рис. 2. Візуалізація. Ескізний проект площа з меморіалом «Борцям за волю та незалежність України».

Для дослідження новітньої історії нашої країни та для проведення урочистих подій встановлені, відповідно, інформаційний мультимедійний стенд та led- екран.



Рис. 3. Візуалізація. Проект площі з меморіалом «Борцям за волю та незалежність України».



**Рис. 4. Візуалізація. Проект площі з меморіалом
«Борцям за волю та незалежність України».**

Одним із композиційних та планувальних елементів площі є дерева, стовбури яких обрамлені пристовбуровими решітками. Решітки виготовлені зі сталі COR-TEN. Це «вічна сталь», яка поступово, під впливом корозії змінює колір. Але COR-TEN є атмосферостійкою сталлю. Вона була розроблена у 1930-х роках американською корпорацією U.S. Steel.



Рис. 5. Платани, стовбури яких обрамлені пристовбуровими решітками.

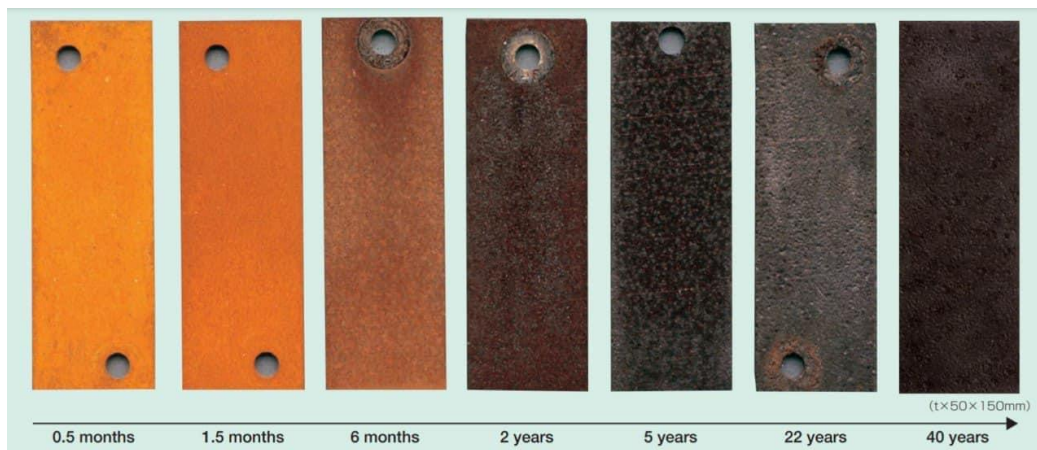


Рис. 6. COR-TEN під впливом часу та атмосферних опадів.

Саме стійкість до корозії та міцність на розрив надали назву цій сталі: corrosion resistance (корозійна стійкість) та tensile strength (міцність на розрив) - COR-TEN. Під впливом часу та атмосферних опадів сталь змінює свій колір від рудих, бронзових відтінків до насичено-коричневого. Кожен наступний цикл впливу опадів на COR-TEN підвищує термін її служби [1]. Дана сталь у всьому світі дуже часто використовується у військових меморіалах, та стала своєрідним кодом впізнаваності. В процесі використання сталь COR-TEN не потребує додаткових експлуатаційних витрат.

Пристовбурова решітка виконана методом лазерної різки сталюого листа, та складається з двох напівкілець: внутрішній діаметр 920мм, зовнішній – 1680мм. Для горизонтальної жорсткості встановлені ребра 200х80х8, напівкілець з'єднуються між собою в кільце гвинтовими з'єднаннями.

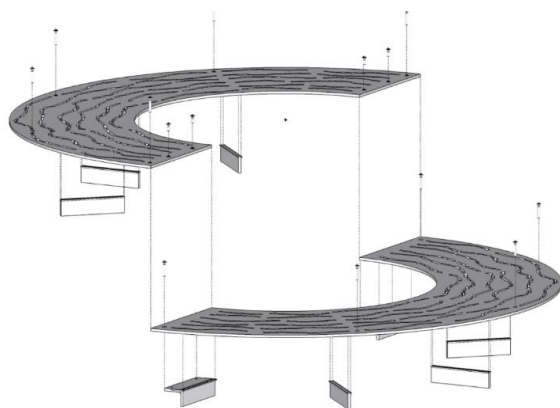


Рис. 7. Пристовбурова решітка.



Рис. 8. Кільце з/б під пристовбурову решітку.

Пристовбурова решітка встановлюється на заздалегідь вмуроване на бетонну основу з/б кільце за допомогою дюбель-гвинтів в одному рівні з тротуаром, виконуючи принцип безбар'єрності та додатковий полив дерев поверхневими водами.



Рис. 9. Процес монтажу.



Рис. 10. Загальний вигляд площі в процесі виконання робіт.

На меморіальній площі висаджені платани в кількості 18 шт. За рахунок того, що платани мають світло-коричневу, пізніше — жовто-зелену або сіро-коричневу кору з великими плямистими пластами, що відшаровуються, та схожу на сучасний камуфляж, для меморіалу було обрано саме це дерево. Також, платани швидко ростуть, мають широке листя, морозостійкі, люблять сонце, але можуть переносити напівтінь, невибагливі до ґрунтів. Ці фізичні властивості платанів були використані для реалізації ідеї зробити захист площі від сонця, вітру, пилу, включити площу в систему зелених коридорів міста. Висока швидкість зростання платанів в перші десять років життя дозволять підняти їх крону вище архітектурних елементів площі та паркових опор освітлення. Це дасть можливість разом з іншими прийомами створити на меморіальній площі атмосферу споглядання.

При висадці дерев використана прикоренева мембрана та система автоматичного прикореневого зрошення для запобігання неконтрольованого розростання кореневої системи платанів.

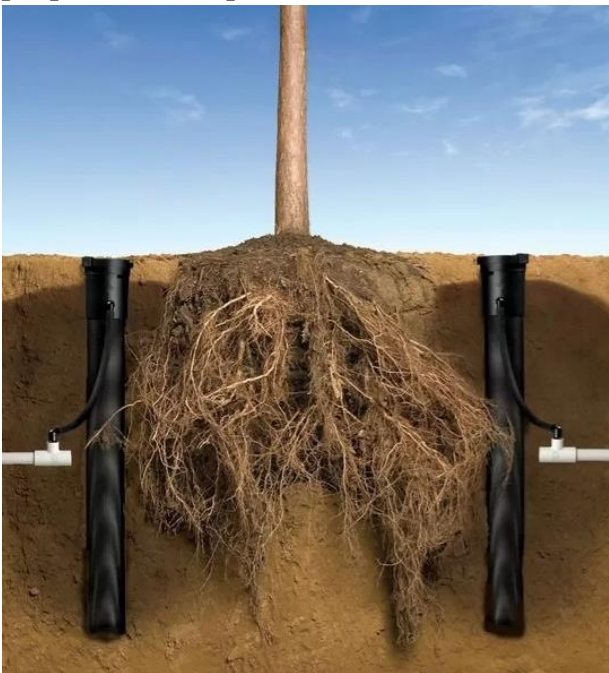


Рис. 11. Система прикореневого зрошення.



Рис. 12. Платани.

Площа з меморіалом «Борцям за волю та незалежність України» передає певний меседж, створює єдиний повноцінний простір взаємопов'язаних концептуальних елементів, які працюють разом, утворюючи гармонічну симфонію.

Список використаних джерел

1. Колотницька А. Атмосферостійка сталь Cor Ten (Кортен). Електронний ресурс. URL: <https://www.facebook.com/share/p/188ddJSdBD/>

УДК 630*245:635.925-027.551

ЗЕЛІНСЬКИЙ Б.В., доктор філософії

Білоцерківський національний аграрний університет

z_b_v@ukr.net

ОБРІЗКА ДЕРЕВНИХ РОСЛИН ЯК ЕЛЕМЕНТ ДОГЛЯДУ ЗА ДЕКОРАТИВНИМИ НАСАДЖЕННЯМИ В ПРИВАТНОМУ СЕКТОРІ

Проаналізовано методи догляду за декоративними насадженнями на вул. Будівельників у м. Біла Церква. Особлива увага приділена технікам обрізки для омолодження та підтримки форми рослин. Робота містить рекомендації для покращення міського зеленого середовища.

Ключові слова: дендрозенноз, зелена зона, урбосередовище, зелені насадження, декоративні рослини, міське озеленення.

Збільшення темпів урбанізації та антропогенний вплив на міські зелені насадження зумовлюють необхідність застосування спеціалізованих методів догляду, які забезпечують естетичну привабливість та збереження стану декоративних рослин [2].

Обрізка декоративних деревних рослин є важливим аспектом їхнього догляду, що допомагає уникнути надмірного розростання, омолоджує декоративні рослини та знижує ризик їхнього ураження збудниками хвороб [3].

Метою дослідження є визначення оптимальних методів догляду за декоративними деревними насадженнями та формування системи обрізки декоративних рослин для забезпечення їхнього належного розвитку та естетичного вигляду в умовах міської вулиці (на прикладі вул. Будівельників у м. Біла Церква).

Запропоновані нами терміни обрізки та доглядових заходів у декоративних деревних рослин наведено в табл. 1 та 2 відповідно.