

Список використаних джерел

1. Pruning and Training Plants, Joyce and Brickell, p. 55, Simon and Schuster, 1992 ISBN 0-671-73842-9
2. Обрізка дерев // Європейський стандарт. — 2021. — 42 с.
3. Висадка дерев // Європейський стандарт. — 2022. — 58 с.

УДК [711.73/.4.01] (712)

ЖИХАРЕВА К.В., асистент

Білоцерківський національний аграрний університет

landscape.spg@gmail.com

ЖИХАРЕВ Р.А., архітектор

Архітектурна майстерня Archijazzgroup, м. Біла Церква

archijazzgroup@gmail.com

ЗНАЧЕННЯ ВУЛИЦІ ТЕАТРАЛЬНА В ЗАБУДОВІ МІСТА БІЛА ЦЕРКВА

Зроблено аналіз розташування вулиці Театральної в забудові міста Біла Церква. Розкрито планувальні рішення реконструкції однієї з центральних вулиць міста, її містобудівне значення та вплив на міське середовище м. Біла Церква.

Ключові слова: забудова міста, центр міста, історична частина міста, озеленення, благоустрій, реконструкція, пішохідна вулиця, міське середовище, урбаністика.

Zhykhareva K., Zhykharev R. ANALYSIS OF THE LOCATION OF THEATRICAL STREET IN THE DEVELOPMENT OF THE CITY OF BILA TSERKVA

An analysis of the location of Teatralna Street in the development of the city of Bila Tserkva was made. The planning solutions for the reconstruction of one of the city's central streets, its urban planning significance and impact on the urban environment of the city of Bila Tserkva is revealed.

Key words: urban development, city center, historical part of the city, landscaping, improvement, reconstruction, pedestrian streets, urban environment, urban planning.

Вулиця Театральна знаходиться в історичній частині міста Біла Церква в зоні існуючої малоповерхової житлової та громадської забудови. Вона знаходиться поруч з пл. Торговою – головною площею міста та з'єднує центральну вул. Я. Мудрого з меморіалом Борцям за волю та незалежність України, та вул. Героїв Небесної Сотні. На вулиці розташовані житлові та громадські будинки, у т.ч. кінотеатр ім. О. Довженка, Технолого - економічний фаховий коледж БНАУ, пам'ятки архітектури місцевого значення, такі як синагога та готель, збудовані в XIX ст. Місце розміщення об'єкта має вагомe містобудівне, історичне, культурно-соціальне та туристичне значення і відіграє високу та важливу роль у формуванні архітектурно-художнього образу міста.

На початку XIX ст. вул. Театральна мала назву вул. Базарна, згодом назву змінили на Синагогальна. В цей час Торгова площа, та вулиці що примикають до неї, стали економічним центром містечка. Район, що оточував площу, був розбитий на

невеликі квартали і забудований як торгово-ремісничий центр. Перша половина XIX ст. у містобудівному та архітектурно-планувальному значенні стала найважливішим етапом у розвитку Білої Церкви. На межі XIX-XX ст. почало збільшуватися кількість кам'яних будівель, деякі головні вулиці та Торгова площа забудовується цегляними двоповерховими житловими будинками. У цей період було зведено багато будівель та комплексів, які сьогодні надають місту історичного виду. Одним із найкрасивіших будинків в стилі модерн є колишня синагога по вул. Театральна, 2/21, в якій зараз знаходиться Технологіко-економічний коледж БНАУ [1, С.134].

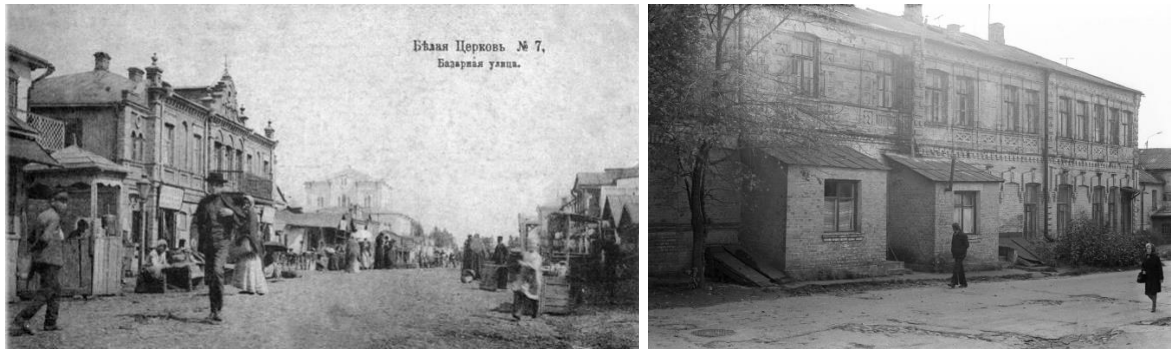


Рис. 1. Історичні фотографії вулиці (поч. XX ст.).

За своїми параметрами та розташуванням, вулиця чудово підходить для пішохідного простору, який повинен бути насичений різноманітними функціями. Кожен день по ній пересуваються мешканці міста та проводять свій час студенти. Пішохідні вулиці надають місту людяності. Масштаб вулиці, її благоустрій, що орієнтовані на людину, поважне ставлення до історичної забудови - все це насичує міські вулиці, наповнює пішохідний простір своєрідною атмосферою [2]. В багатьох європейських містах одна або кілька центральних вулиць є суто пішохідними, які приваблюють людей для спілкування, відпочинку і прогулянок, в основу якого покладені людські відносини [3., С.86].



Рис. 2. Розташування вул. Театральна в забудові міста.

При розробці проєкту реконструкції, вулиця Театральна була переосмислена як пішохідна і вона стала однією з перших пішохідних вулиць в центрі міста. Зменшення кількості автомобільних доріг за рахунок створення пішохідних зон зумовлює зміну підходу до розподілу вуличного простору. Новий підхід передбачає в пріоритеті людину та велопішохідну інфраструктуру [4., С.95]. Реконструкція відбувалась в декілька етапів, протягом 2018-2023рр., Проектні рішення дали змогу організувати на ній громадське середовище зі створенням сучасного пішохідного простору. Вулиця забезпечує соціальну міську мобільність, в процесі якої, під час пересування, людина знаходить зв'язок не тільки з тим, куди вона прямує, але й з людьми, яких зустрічає по дорозі [5, С.95].

Рішення генерального плану вулиці дали можливість чітко створити єдиний громадський простір, розмежувати зони транспорту та пішохідного простору, що забезпечує можливість безпечного руху. По території вулиці організовані зони тихого відпочинку та прогулянок, місця для улаштування кафе, велодоріжка, місця для паркування велосипедів. Зроблено сучасний благоустрій, озеленення та освітлення території. Безперервний тротуар, тактильна плитка для слабовзрячих людей, захисні боларди, створюють більш комфортні, безпечні та приємні умови для пішоходів, полегшує життя людям, які користуються інвалідними чи дитячими візками, самокатами та скейтами. Наявність безпечного пересування на ній дає дітям можливість бути більш незалежними, відкривати для себе новий світ свободи, навчання та досвіду, а також дати вільний час батькам [5, С.110].



Рис. 3. Щаслива молодь на самокатах.



Рис. 4. Вулиця Театральна навесні.

На сьогоднішній день, вулиця є важливою пішохідною артерією та складовою частиною системи озеленення міста. Висаджені клени та клумби зі злаковими рослинами утворюють ще один зелений коридор міста. Насадження покращують естетичну та екологічну складову міського середовища, формують єдину зелену мережу насаджень та зон, нормалізує міський мікроклімат [4, С.94]. Особливістю пішохідної вулиці є те, що вона має певну лінійну протяжність, обмежену з боків фасадами будівель, що концентрує увагу людини на оточенні і змісті самого простору вулиці. На території установлені лавки різноманітної форми та конфігурації. Їх наявність важлива для підтримання різноманітності пішохідного руху. Коли вони є,

люди мають змогу зупинитися під час прогулянок та проводити більше часу на свіжому повітрі, мають можливість соціально взаємодіяти та заводити нові знайомства [5, С.115]. Їх кількість зумовлена рекреаційним навантаженням на вулицю з урахуванням перспективи, що в майбутньому тут запрацює ЦНАП, будівля якого наразі знаходиться в стані реконструкції. Малі архітектурні форми, колір та графіка вимощення, а також озеленення були ретельно підібрані авторами проекту, в гармонійному поєднанні та впорядковані загальної концепції реконструкції вулиці.

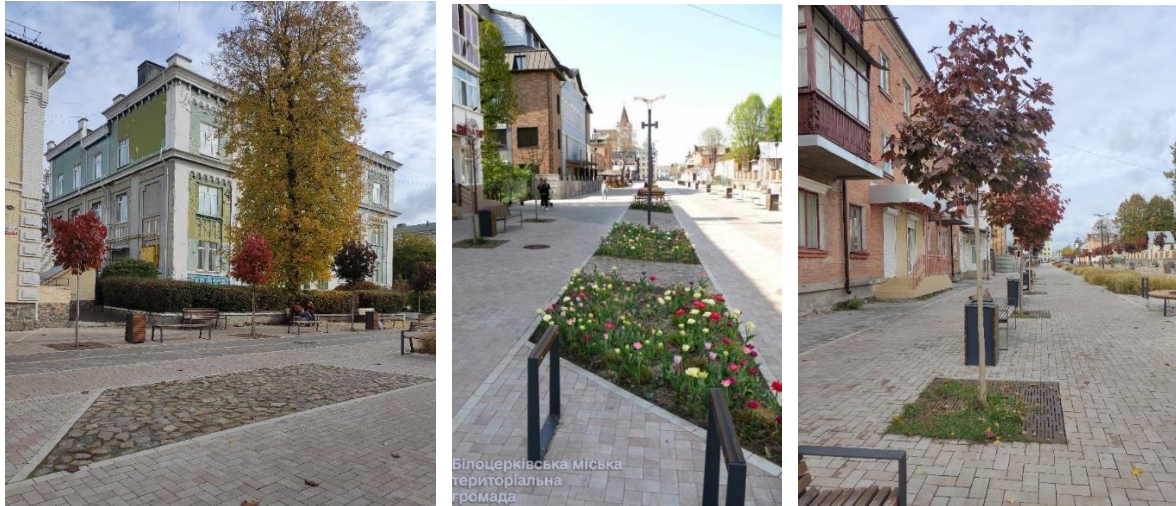


Рис. 5. Вул. Театральна після проведення реконструкції.

Реконструкцією благоустрою та озеленення вулиці надані пропозиції щодо локалізації транспортної мережі ядра центральної частини міста, улаштування пішохідного простору за принципами безпеки, антропоцентричності, архітектурно-середовищної насиченості та доречності, структурної єдності та візуального комфорту.

Рекомендаціями щодо покращення загального стану вулиці є створення єдиного архітектурного ансамблю вулиці з реконструкцією наявних пам'яток архітектури та існуючих житлових та громадських будівель, прибирання дисгормонійних малих архітектурних форм, фасадів, елементів реклами. Збільшення кав'ярень та крамниць на території створять умови для залучення інвестицій в міські громадські простори, підвищать рекреаційний, соціальний та туристичний статус вулиці.

Список використаних джерел

1. Будівельна історія Білої Церкви XI - XXI століть [Текст] / Олексій Стародуб та ін. Біла Церква : Пшонківський О. В. [вид.], 2017. Т. 1 : Від середньовічного граду до сучасного міста. 348 с. : іл., фот.
2. Мельничук Г. Гуляти подано: навіщо Києву пішохідні вулиці. URL: <https://platfor.ma/magazine/text-sq/opinion/gulyat-podano/>
3. Спек, Джефф. Правила пішохідного міста. 101 крок до створення кращих місць. Київ : КЕНЕКШЕНС, 2019. 286 с.
4. Довідник з відбудови міст. Київ: Урбаніна, 2023. 400с.
5. Девід Сім. М'яке місто: Щільність забудови для щоденного життя / Сім Д. Пер. Із англ. Яна Оссетрова та ін. Київ : ArtHuss, 2023. 256 с.