

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ АГРАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ДУ «НАУКОВО-МЕТОДИЧНИЙ ЦЕНТР ВИЩОЇ
ТА ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ»
РЕГІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТСЬКИЙ ЦЕНТР БНАУ



МАТЕРІАЛИ

Міжнародної науково-практичної конференції

АГРАРНА ОСВІТА ТА НАУКА: ДОСЯГНЕННЯ, РОЛЬ, ФАКТОРИ РОСТУ

**Інноваційні психолого-педагогічні,
лінгвістичні та правові засади аграрної науки
в умовах міжкультурної аграрної комунікації**

30 жовтня 2020 року

Біла Церква
2020

запропонованих етапів. Природно, отримані при цьому результати носитимуть приблизний, умовний характер.

На етапі стабілізації відбувається семантична диференціація вже існуючих і запозичених слів, близьких за значенням і вживанням. У запозичених слів з'являються похідні, які підкоряються словотворчим законам приймаючої мови, спостерігаються спроби усунення дублетності, утворення ланцюжків складних слів. Системно організована послідовність термінів, що знаходяться у відносинах послідовної похідної, є термінологічним ланцюжком деривату (ТЛД), наприклад: *культив-увати, культив-уючий, культив-атор, культив-ація, культив-аційний*.

Таким чином, терміни з галузі рослинництва, що мають іншомовне походження, знаходяться в українській мові на різних етапах адаптації.

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ:

1. Авербух К. Я. Общая теория термина / К. Я. Авербух. Иваново: Юнона, 2004. 252 с.
2. Казарина С. Г. Типологические характеристики отраслевой терминологии / С. Г. Казарина. Краснодар : Изд-во Кубанской гос. мед. акад., 1998. 271 с.
3. Канделаки Т. Л. К вопросу о номенклатурных наименованиях / Т. Л. Канделаки // Вопросы разработки научно-технической терминологии. Рига, 1973. С. 60-70.

УДК 81'276

ПИЛИПЕЙ Ю.А., асистент

Білоцерківський національний аграрний університет

THE GRAMMAR OF SLANG AND ITS NOTION

The speech of today's young people is filled with words and expressions not found in formal English which greatly enhance the sound of their language, making it very expressive and colorful. Of course, the main thing that distinguishes it is the presence of new words, and of new uses for old words. But the most interesting thing about modern slang is that, in addition to new words and meanings, it has produced new grammatical relationships among words. Some new words today and some old words with new meanings don't behave much like any of the "parts of speech" (noun, verb, etc.) that ordinary grammar deals with. In order to accurately describe the way they behave, we have to define and discuss some new parts of speech.

The grammar and syntax of each expression are best determined from the examples that accompany each entry. The notion of "part of speech" is relevant to the function of individual words. The words within the clauses and phrases that are entries in the dictionary can be given "part of speech" labels, but it is the grammar and syntax of the phrase that is important. Each expression in the dictionary is assigned a "function code" that serves to indicate the functional potential of the entry expression. These codes represent function independently from form. That is to say, expressions that function the same gets the same label. For instance, nouns, noun compounds, noun phrases, and noun clauses are all marked *n.* for "nominal." The codes are described in the following section.

Unlike Standard English, few slang or colloquial expressions are standardized in spelling or punctuation. Standard dictionaries differ considerably as to whether a Standard English compound is printed as one word, two words, or a hyphenated word. The spelling of slang is even more variable. Dictionaries usually represent slang expressions in the form in which they were found in print, except for rhyming compounds, e.g., *fat-cat* or *funny-money*, which are always hyphenated in the book.

The entries come from many sources. Many have been collected and submitted by college students and other individuals. Much of the latest material has come directly from television and a lesser amount from contemporary radio. The Internet has become the newest major source of slang for the collector and reader. Standard reference works have been used to verify the meanings and spellings of older material.

A surprising amount of old material has been verified in reruns of old movies. Many attestations have come from contemporary journalism, especially human interest and Sunday supplement material. A few of the examples are verbatim quotes of the original. Some are concocted, and many more have been edited to exemplify an expression's meaning more concisely than the original quote.

The purpose of language is communication, and when it fails in that purpose as it occasionally may some remedy may be called for. But we should not allow ourselves, or our intelligence, or our abilities, to be judged by those who think that the rules of English (or any language) cannot change, and who consequently equate change with violation of the rules.

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ:

1. Richard A. Spears Dictionary of American Slang and Colloquial Expressions, NTC Publishing group, 3rd edition, New York, 2000, 560 p.

2. The Grammar of slang. URL: <http://holtz.org/Library/Social%20Science/Linguistics/Slang%20Grammar.htm> (дата звернення: 20.10.2020).

УДК 398.21:727.022.82

КАРПЕНКО С.Д., канд. філол. наук

Білоцерківський національний аграрний університет

ІНТЕРНАЦІОНАЛІЗАЦІЯ КАЗКОВОГО МОТИВУ: ОСОБЛИВОСТІ МЕТОДОЛОГІЇ О. ПОТЕБНІ У ВИВЧЕННІ НАРОДНОЇ КАЗКИ

В статті розкрито питання інтернаціоналізації казкового мотиву на прикладі досліджень О. Потебні. Простежено динаміку вивчення певних теоретичних питань української народної казки на зрізі мова/культура/народ, враховуючи надбання психологічної школи у європейському контексті. Узагальнено теоретичні та едиційні надбання гуманітаристики з метою подальшого розвитку етнопсихологічних підходів до вивчення народної казки.

Ключові слова: українська народна казка, казкознавство, казковий мотив, О. Потебня, фольклористика.

Методика вивчення народної казки має інтернаціональну основу. Зумовлено це особливостями фольклорного жанру та солідарністю вчених у поглядах мову як культурний феномен. О. Потебня як представник історико-філологічної школи був серед теоретиків. Про оригінальність його підходів свідчать монографії О. Преснякова «Поетика пізнання і творчості. Теорія словесності О.О. Потебні» (1980) [8] та І. Фізера «Психолінгвістична теорія літератури Олександра Потебні: Метакритичне дослідження» (1996)[9]. Біографічні огляди постаті вченого переважно відкривали перед читачами Потебню-філолога (В. Франчук [10], В. Горленко [1], Н. Іщук-Пазуняк [7] та інші). Фольклористичного спадку О. Потебні упродовж декількох останніх десятиліть торкалися І. Дей [3], І. Дзюба [4], М. Дмитренко [5], І. Гунчик [2], О. Єременко [6] та інші.

В історії фольклористики О. Потебню долучають до міфологічної школи, хоча в його методах дослідження спостерігаємо й історичну, міграційну та психологічну. У дослідженні «Про міфічне значення деяких обрядів та повір'їв» (1865) вчений узагальнив європейські міфологічні студії, використавши методологію В. та Я. Грималь, В. Мангардта, Х. Вольфа, М. Мюллера, А. Куна, Ф. Буслаєва, О. Афанасьєва та ін. Його праця була новаторською за своїми поглядами та обсягами досліджуваного матеріалу. Праця своєю сміливістю, рішучістю пошуків нових шляхів дослідження, сповідуванням не тільки патріотичних ідеалів, демократичних переконань, а передусім істинності наукового пізнання, на думку О. Преснякова, насторожила прихильників поступового накопичення фактів [5, с. 21], що й призвело до нищівної критики з боку П. Лавровського (наукового керівника першої дисертації О. Потебні). Саме на підставі його негативного відгуку Рада історико-філологічного факультету Харківського університету своїм рішенням від 18 березня 1866 року відхилила роботу О. Потебні, відмовила у присвоєнні наукового ступеня доктора філології.

ЗМІСТ

Секція: СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ У ВИЩІЙ ШКОЛІ: ПСИХОЛІНГВІСТИЧНИЙ, ПЕДАГОГІЧНИЙ ТА ПРАГМАТИЧНИЙ АСПЕКТИ

Борщовецька В.Д. Формування фонетичної компетентності у майбутніх перекладачів в умовах вторинного коду.....	3
Денисенко І.І. Особливості контенту та технологій он-лайн навчання у вищих навчальних закладах.....	4
Єрко А.І. The main students' skills analysis needed in learning Chinese language.....	6
Ігнатенко В.Д. Професійні стандарти у підготовці майбутніх перекладачів.....	7
Марчук В. В. The role of the foreign language in the person value orientation formation.....	8
Резнік В.Г. Навчальні стратегії у процесі опанування студентами іншомовної комунікативної компетенції.....	9
Носенко М.М. Принцип зворотного планування в контексті діяльнісно-орієнтованого підходу вивчення іноземних мов.....	11
Рейда О.А. Проблеми опанування студентами англійської термінологічної лексики ветеринарного напрямку.....	12
Столбецька С.Б. Металінгвістична функція комунікації як важливий аспект процесу викладання спеціалізованої французької мови.....	14
Тимчук І.М., Погоріла С.Г. Особливості формування soft skills у здобувачів вищої освіти факультету права та лінгвістики Білоцерківського НАУ.....	15
Цвид-Гром О.П. Формування культури якості вищої освіти як пріоритетний напрям розвитку та конкурентоспроможності ЗВО.....	18

Секція: АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ІНОЗЕМНОЇ ТА СЛОВ'ЯНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ: ЛІНГВІСТИКА, ПЕРЕКЛАДОЗНАВСТВО, ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Береговенко Н.С. Особливості перекладу українською мовою семантичної категорії дієслів на означення переміщення бігом в романах Джоан Роулінг «Гаррі Потер».....	19
Будугай О.Д. Новаторство Лесі Українки як драматурга: до 150-річчя від дня народження геніальної письменниці.....	22
Будугай А.О. Агатангел Кримський в обороні українського слова: до 150-річчя від дня народження видатного мовознавця.....	23
Демченко Н.С. Телескопія як самостійний і продуктивний спосіб утворення неологізмів.....	25
Велика К.І. Переклад назв захворювань рослин, спричинених грибами Аскоміцетами та Дейтероміцетами.....	27
Зізінська А.П. Класифікація імперативів та їх особливості в середньоанглійській та ранньонівоанглійській періоди.....	29
Івлєва К.С. Шляхи адаптації запозичень у перекладі літератури з рослинництва українською мовою.....	30
Пилипей Ю.А. The grammar of slang and its notion.....	32
Карпенко С.Д. Інтернаціоналізація казкового мотиву: особливості методології О. Потебні у вивченні народної казки.....	33
Пилипенко І.О. Варіантність адвербіальних фразеологічних одиниць в англійській та українській мовах.....	34
Борщовецька В. Д., Левчук І.О. Structural and stylistic specificity of “hard” and “soft” news.....	36