

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЗ «ЛУГАНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ
ТАРАСА ШЕВЧЕНКА»



Сучасні суспільні комунікації:
міжнародний досвід та українські реалії

Збірник тез наукових доповідей
(Лубни, 20 лютого 2025 року)

Лубни, Україна

2025

УДК 316.77(477)(06)

Затверджено Вченою радою ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (протокол № 8 від 1 березня 2025 року)

Сучасні суспільні комунікації: міжнародний досвід та українські реалії: Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції. – Лубни : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2025. – 320 с.

До збірника увійшли матеріали доповідей Міжнародної науково-практичної конференції **«Сучасні суспільні комунікації: міжнародний досвід та українські реалії»**, що відбулася 20 лютого 2025 року в ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (м. Лубни, Україна). Результати робіт віддзеркалюють сучасний стан і основні напрямки досліджень, актуальні тенденції в розвитку міжнародного тероризму, особливості боротьби з тероризмом у сучасному світі, трансформацію характеру терористичної загрози в Україні, механізми забезпечення стійкості держави до такої загрози.

Розраховано на науковців, фахівців у галузі національної безпеки, представників громадських організацій та громадян, усіх хто цікавиться проблемами протидії тероризму, викладачів, аспірантів і здобувачів вищих навчальних закладів.

Роботи опубліковано в авторській редакції.
Відповідальна за випуск Новосколькова Л.О.

© ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2025

Мельник Людмила

Формування національної ідентичності студентської молоді в умовах воєнного стану.....49

Ордіна Лариса

Формування інформаційної культури студентів у полікультурному середовищі.....52

Кучмійова Тетяна, Тюрєнкова Катерина

Цифрова трансформація як ключ до підвищення конкурентоспроможності підприємства в умовах сучасної економіки.....57

Петренко Олександр

Роль засобів масової інформації в інформаційній протидії тероризму.....61

Гальчич Ірина

Формування медіаційних навичок у майбутніх соціальних працівників у процесі практичної підготовки: інформаційно-культурні аспекти та європейський досвід.....64

Доній Вікторія

Формування національної ідентичності засобами соціальних мереж.....66

Загорулько Марія

Вивчення історико-культурного та науково-освітнього аспектів Києво-Чернігівського культурного осередку доби українського Бароко як вагової складової формування української національної ідентичності.....69

Бобровицька Єлизавета

Баланс між культурною уніфікацією та збереженням національної самобутності.....73

20. Юдіна О. Здоров'я душі: челенджи гравців українського ринку mental health. URL: <https://mind.ua/openmind/20256555-zdorovya-dushi-chelendzhi-gravciv-ukrayinskogo-rinku-mental-health>.

Людмила Мельник

канд.політ.наук, доцент

Білоцерківський національний аграрний університет

ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ

Сьогодні під час російсько-української війни проблема національної ідентичності стає особливо актуальною. Російська пропаганда активно використовує історичні міфи та фейки для дискредитації української ідентичності та розколу суспільства. Глибоке розуміння власної історії та культури допомагає протистояти цим інформаційним атакам та зберігати власну ідентичність.

Національна ідентичність виступає як визнання народом самого себе; знання і повага історії; національної культури, території, усвідомлення народом своїх особливих рис, розуміння членами національної групи своїх інтересів, прагнень, цілей, ідеалів, потреб. Національна ідентичність як почуття любові, поваги до своєї батьківщини, культури, традицій, мови, історичної пам'яті наділена потужною як консолідуючою, так і диференціюючою силою [1].

Дослідники К. Пісоцька та Є. Бурмистрова у праці «Особливості національної ідентичності української молоді в умовах російсько-української війни» запропонували дієві інструменти для формування національної ідентичності серед молоді та загалом українського суспільства. Їхні пропозиції охоплюють різні аспекти, від мови та культури до міжнародного статусу держави.

Ось основні інструменти, які вони виділили:

- піднесення престижу та значущості українських традицій, української мови;

- створення внутрішньодержавних умов для позитивного сприйняття громадянами своєї нації, країни, держави;
- створення історичного портрета як визначального чинника для формування національної ідентичності;
- підвищення соціального статусу нації та країни у світі та його усвідомлення і сприйняття громадянами держави;
- залучення молоді до патріотичних заходів тощо [2].

Так, ці інструменти, за умови їх комплексного та системного застосування, здатні відіграти важливу роль у формуванні національної ідентичності української молоді та зміцненні національної свідомості громадян України.

Заклади освіти мають велику вагу в поширенні національної ідеї та розвитку громадянської свідомості. Важливо при формуванні освітніх програм включати до обов'язкових освітніх компонент вивчення «Історії української державності та національної культури». Вивчення історії української державності та національної культури допомагає студентській молоді усвідомити свою приналежність до української нації, відчутти зв'язок з минулим, зрозуміти свій культурний код. Це сприяє формуванню національної самосвідомості, гордості за свою країну та її досягнення. На наше переконання, у переліку обов'язкових дисциплін повинна бути і освітня компонента «Філософія». Так як «Філософія» допомагає критично осмислити історію України, її культурні традиції та цінності. Більше того, філософія вчить критично мислити, аналізувати інформацію та формулювати власні аргументи. Це особливо актуально в умовах російсько-української війни. Також філософія допомагає усвідомити свою відповідальність за долю країни та свого народу. Роздуми про громадянський обов'язок, патріотизм та інші цінності сприяють формуванню активної громадянської позиції та готовності брати участь у розбудові України.

Вважаємо, що важливим кроком у формуванні національної ідентичності є створення у закладах освіти центру патріотичного виховання, на яких покладуться завдання:

- організація заходів патріотичного спрямування: лекції, семінари, круглі столи, зустрічі з видатними особистостями, ветеранами, волонтерами.

- проведення культурно-мистецьких заходів: концерти, виставки, присвячені національній культурі, історії та традиціям.

- створення умов для вивчення історії України: організація історичних клубів, екскурсій до музеїв та історичних місць.

- залучення студентів до волонтерської діяльності: допомога ветеранам, людям похилого віку, участь у соціальних проєктах.

- співпраця з громадськими організаціями: залучення до роботи центрів патріотичного виховання представників громадських організацій, які займаються патріотичним вихованням.

Важливо, щоб робота центру була системною та комплексною, охоплювала різні аспекти патріотичного виховання та залучала до участі студентів різних спеціальностей.

Отже, в умовах війни ефективне формування національної ідентичності потребує комплексу заходів, спрямованих на зміцнення суспільства та протистояння зовнішнім загрозам. Першочергово необхідно формувати у молоді політичну культуру, вміння вести діалог, знаходити компроміси, брати участь у громадському житті. Молодь має бути здатною критично аналізувати політичні процеси, розрізняти правду від фейків, протистояти маніпуляціям. Студенти повинні знати історію своєї країни, її культурні традиції, літературу, мистецтво. Не менш важливо сприяти розвитку національної свідомості у молоді, почуття гордості за свою країну, її досягнення.

Список використаних джерел:

1. Мовчан П. Зміст поняття національна ідентичність: теоретико-методологічний аспект. URL. http://www.investplan.com.ua/pdf/17_2015/21.pdf
2. Пісоцька К., Бурмистрова Є. Особливості національної ідентичності української молоді в умовах російсько-української війни. URL. <https://er.dduvs.edu.ua/bitstream/123456789/12838/1/6.pdf>